

ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА



САДРЖАЈ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПРВИ РАЗРЕД	3
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ.....	4
Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	38
В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	46
ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД.....	49
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ.....	50
Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	86
В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	94
ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД.....	97
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ.....	98
Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	137
В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	145
ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД.....	150
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ.....	151
Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	189
В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	197
Г. ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	204
ПРОГРАМ РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА	210
ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	223
СТАНДАРДИ ЗА КРАЈ ПРВОГ ЦИКЛУСА.....	232



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ **ЗА ПРВИ РАЗРЕД**

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК** Годишњи фонд часова:180 Недељни фонд часова:5**Разред: ПРВИ**

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	87	Разликује изговорени глас и слово изговорене речи и реченице Влада основним техникама читања и писања ћириличног текста Разуме оно што прочита Активно слуша и разуме садржај књижевно-уметничког текста који му се чита Разликује слово, реч и реченицу Гласно чита, правилно и са разумевањем Тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног	-Компетенција за целоживотно учење -Комуникација - Рад са подацима и информацијама -Дигитална компетенција - Решавање проблема -Сарадња -Одговорно учешће у	Математика Свет око нас Ликовна култура Музичка култура Физичко и здравствено васпитање

				демократском друштву - Естетичка компетенција	
2.	КЊИЖЕВНОСТ	49	Препозна песму, причу и драмски текст Одреди главни догађај, време(редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом Уочи ликове и прави разлику између његових позитивних и негативних особина Препозна загонетку, басну и разуме њихово значење		Свет око нас Математика
3.	ЈЕЗИК : ГРАМАТИКА ПРАВОПИС ОРТОЕПИЈА	11	Правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају Правилно употреби велико слово Примењује основна правописна	-Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и	Музичка култура Математика

			правила	информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема	
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА: ГОВОРЕЊЕ СЛУШАЊЕ ПИСАЊЕ ЧИТАЊЕ	33	Изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу Учтиво учествује у вођеном и слободном разговору Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима Усмено препричава; усмено прича према слици/сликама о доживљајима Усмено описује ствари из непосредног окружења Бира и користи одговарајуће речи у	- Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција	Свет око нас Ликовна култура

			говору,на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору Напамет говори краће књижевне текстове Учествује у сценском извођењу текста Пажљиво и културно слуша саговорнике Слуша, разуме и парафразира поруку Слуша интерпретативно читање и казивање књижевно-уметничких текстова ради разумевања и доживљавања. Пише читко и уредно Писмено одговара на постављена питања Спаја више реченица у краћу целину Пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;Пронађе информације експлицитно изнете у тексту.		
--	--	--	---	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; - кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА Годишњи фонд часова: 180 Недељни фонд часова: 5**РАЗРЕД: ПРВИ**

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуницирања математичким језиком и да примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ ТЕМА	БР.ЧАС ОВА ПО ОБЛАС ТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ГЕОМЕТРИЈА	27	Одреди међсобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; Упореди предмете и бића по величини; Уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; Именује геометријска тела и фигуре; Групише предмете и бића са заједничким својством; Сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; Разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Дигитална компетенција	- Ликовна култура - Свет око нас - Српски језик - Грађанско васпитање - Дигитални свет

			линију; Црта праву линију и дуж помоћу лењира; Пресликава тачке и фигуре на основу задатог упутства		
2.	БРОЈЕВИ	146	Броји унапред и уназад са прескоком; Прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; Користи редне бројеве; Разликује парне и непарне бројеве, одреди најмањи и највећи број, претходника и следбеника; Користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; Сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; Сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; Растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; Решава текстуалне задатке са једном операцијом; Разликује новчане апоене од 100 динара и упореди њихову вредност; Уочи правило и одреди следећи	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Дигитална компетенција	- Физичко и здравствено васпитање - Свет око нас - Српски језик (говорење, писање, читање, слушање) - Дигитални свет

			члан започетог низа; Прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;		
3.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	7	Измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација	-Музичка култура -Српски језик (говорење, писање, читање, слушање) -Физичко и здравствено васпитање-Грађанско васпитање
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада			- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, прикупљање података, вредновање, правилно користи прибор за цртање, црта.		
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА		- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад , вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,			
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГЊУЋА		у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); кроз индивидуални рад; кроз групни рад и комуникацију; кроз провере усвојености садржаја, кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;			

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СВЕТ ОКО НАС Годишњи фонд часова :72 часа Недељни фонд часова: 2 РАЗРЕД: ПРВИ Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАС ОВА ПО ОБЛАС ТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ЈА И ДРУГИ	24	– препозна и исказе радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; – правовремено и примерено ситуацији исказе своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; – се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; – придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима; – одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална компетенција	-Српски језик – Књижевност; -Грађанско васпитање Комуникација и сарадња; - Музичка ултура-; -Физичка и здравствена култура

			здравља; – чува своју, школску и имовину других; – прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; – својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; – примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом;		
2.	ЧОВЕК СТВАРА	8	– посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, хrapаво- глатко; – учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; – разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Комуникација	-Српски језик-Књижевност ; - Језичка култура (говорење, слушање, читање и писање); -Музичка култура -Ликовна култура-

3.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	30	– препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; – препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; – идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; – уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; – препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; – препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; – штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; – се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; – прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава,	-Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална компетенција	-Ликовна култура -Српски језик-Књижевност ; - Језичка култура (говорење, слушање, читање и писање); -Музичка култура
----	-------------------------	----	---	--	--

			земљотрес, пожар; – својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом;		
4.	СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	10	– снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; – одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Решавање проблема - Сарадња	-Ликовна култура -Српски језик- Књижевност ; Језичка култура (говорење, слушање, читање и писање); -Музичка култура

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дечјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА Годишњи фонд часова: 36 Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ПРВИ Циљ: Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ	15	Одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;	1. компетенција за целоживотно учење 2. комуникација 3. рад с подацима и информацијама 4. дигитална компетенција 5. решавање проблема 6. сарадња 7. одговорно учешће у демократском друштву 8. одговоран однос према здрављу 9. одговоран однос према околини 10. естетичка компетенција 11. предузимљивост и предузетничка компетенција	Математика –Предмети у простору и односи међу њима; Српски језик- Језичка култура Свет око нас - Ја и други; Човек ствара

2.	ОБЛИКОВАЊЕ	10	Црта на различитим подлогама и форматима папира; Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама; Обликује једноставне фигуре од меког материјала; Одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала; Преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад	1. компетенција за целоживотно учење 2. комуникација 3. рад с подацима и информацијама 4. дигитална компетенција 5. решавање проблема 6. сарадња 7. одговорно учешће у демократском друштву 8. одговоран однос према здрављу 9. одговоран однос према околини 10. естетичка компетенција 11. предузимљивост и предузетничка компетенција	-Свет око нас - Разноврсност природе; Ја и други; Човек ствара; -Српски језик(Књижевност); -Математика (Предмети у простору и односи међу њима); -Музичка култура (Слушање музике);
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	6	Изрази познате покрете мимиком и покретом тела, без звука;	1. компетенција за целоживотно учење 2. комуникација 3. рад с подацима и информацијама 4. дигитална компетенција 5. решавање проблема 6. сарадња 7. одговорно учешће у демократском друштву 8. одговоран однос према	-Математика –Предмети у простору и односи међу њима; -Музичка култура- Слушање музике -Свет око нас- Човек ствара;

				здрављу 9. одговоран однос према околини 10. естетичка компетенција 11. предузимљивост и предузетничка компетенција	-Грађанско васпитање- Комуникација и сарадња;
4.	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	5	Опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; Пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета; Повеже одабрану установу културе са њеном наменом; Поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе;	1. компетенција за целоживотно учење 2. комуникација 3. рад с подацима и информацијама 4. дигитална компетенција 5. решавање проблема 6. сарадња 7. одговорно учешће у демократском друштву 8. одговоран однос према здрављу 9. одговоран однос према околини 10. естетичка компетенција 11. предузимљивост и предузетничка компетенција	Физичко и здравствено васпитање - Грађанско васпитање- Комуникација и сарадња;

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике,	описивање, посматрање, примењивање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, препознавање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, цртање, сликање, обликовање, комбиновање, бојење, лепљење, цепкање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад, ИОП, пројектна настава, посете културним и образовним институцијама, излети, одлазак у природу, рад са родитељима, посета музејима и галеријама, изложбама, учешће на ликовним конкурсима, тематско планирање и интердисциплинарно планирање
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	● евалуација мотивисаности и активности ученика; ● самоевалуација; ● кроз групни рад, рад у пару и комуникацију;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: **МУЗИЧКА КУЛТУРА** Годишњи фонд часова:36 Недељни фонд часова:1

РАЗРЕД: ПРВИ

Циљ: Циљ предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.Ч АСО ВА ПО ОБЛ АСТ И / ТЕМ И	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
--------------	-------------	--	--------	-------------------------------	-----------------------------

1. 3.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	30	Објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; Разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача; боју тазличитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; Препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња - Дигитална компетенција	-Свет око нас- Ја и други; Разноврсност природе; Човек ствара; -Физичко васпитање- Култура вежбања и играња; Здравствено васпитање; Моторичке вештине -Српски језик – Језичка култура;
			Повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; Поштује договорена правила понашања при слушању музике; Користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; Учествује у школским приредбама и манифестацијама; Направи децје ритмичке инструменте; Ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину		-Математика – Геометрија -Грађанско васпитање- Ја и други у одељењу; Комуникација и сарадња

			помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; Изабере према литерарном садржаку одговарајући музички садржај;		
2.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	6	Изговара у ритму уз покрет бројалице; Певе по слуху песме различитог садржаја и расположења; Пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; Примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; Свира по слуху звучне ономотопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме; једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; Повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; Објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;	- Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - СарадњаДигитална компетенција	Свет око нас- Ја и други; Разноврсност природе; Човек ствара; -Физичко васпитање- Култура вежбања и играња; Здравствено васпитање; Моторичке вештине -Српски језик – Језичка култура; -Математика – Геометрија -Грађанско васпитање- Ја и други у одељењу; Комуникација и сарадња

НАПОМЕНА: Специфичност предмета се огледа у томе да се музичке активности одвијају паралелно или једна музичка активност логички води ка другој.

На пример, извођење бројалице уз покрет води ка свирању на дечјим ритмичким инструментима. Вежбе правилног држања тела, дисања и говорне артикулације претходе обнављању познатих песама, које су опет садржајно и/или музички сличне оној коју ће учити.

Уз песму или бројалицу може се свирати ритмичка пратња. Слушање музике може се комбиновати са свим другим активностима

Активности

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, свира, пева, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике	- певање, свирање, слушање, опонашање, игра, описивање, маштање, изводи покрет, посматрање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, стварање,
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- самосталан рад, групни рад, рад у паровима, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско и интердисциплинарно планирање, вршњачко подучавање, излети, рад са родитељима, одељењски и међуодељењски сусрети, израда инструмената; ИОП; пројектна настава
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	● евалуација мотивисаности и активности ученика; ● самоевалуација; ● кроз групни рад и комуникацију; ● кроз изложбу и употребу продуката;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ Годишњи фонд часова: 108 Недељни фонд часова:3 РАЗРЕД: ПРВИ Циљеви: Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	на свим часовима	Примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања	- Компетенција за учење - Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Свет око нас- Музичка култура Математика Српски језик Грађанско васпитање
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ: ХОДАЊЕ И ТРЧАЊЕ СКАКАЊА И ПРЕСКАКАЊА	30 15	Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежу у различитим кретањима; Разликује правилно од неправилног	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама	-Свет око нас Музичка култура Математика Српски језик

	БАЦАЊА И ХВАТАЊА ПУЗАЊА, ВИШЕЊА, УПОРИ И ПЕЊАЊА ВЕЖБЕ НА ТЛУ ВЕЖБЕ РАВНОТЕЖЕ ВЕЖБЕ СА РЕКВИЗИТИМА ПЛЕС И РИТМИКА ПОЛИГОНИ	11 13 3 6 20 9 1	држања тела и правилно држи тело; Изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра децји и народни плес;	-Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална компетенција	-Грађанско васпитање
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА: КУЛТУРА ВЕЖБАЊА И ИГРАЊА ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	на свим часовим а	Користи основну терминологију вежбања; Поштује правила понашања у просторима за вежбање; Поштује мере безбедности током вежбања; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;Поштује правила игре: Навија фер и бодри учеснике у игри; Прихвата сопствену победу и	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња	Свет око нас- -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање

		пораз; Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; Наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; Уочи промену у расту код себе и других; Уочи разлику између здравог и болесног стања; Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; Одржава личну хигијену; Учествује у одржавању простора у коме живи и борави; Схвата значај коришћења воћа у исхрани; Правилно се понаша за столом		
--	--	---	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, организовање спортских активности,	ходање, трчање, скакање, бацање, играње, хватање, провлачење, гађање, дизање, ношење, слушање, облачење, везивање пертли, пузање, котрљање, имитирање покрета, пењање, решавање проблема, договарање,
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, пројектна настава; ИОП
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (ангажовање, однос према раду); - кроз групни рад и комуникацију; - кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују; - евалуација мотивисаности и активности ученика

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Годишњи фонд часова: 72 Недељни фонд часова: 2 РАЗРЕД: ПРВИ Циљеви наставе страног језика на млађем школском узрасту су: -развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика -стицање позитивног односа према језику који није њихов матерњи језик -уважавање различитости -упознавање фонолошког система страног језика и основних комуникативних вештина у усменом општењу					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ИМЕНОВАЊЕ ПРЕДМЕТА; ПОЗДРАВЉАЊЕ; ПРЕДСТАВЉАЊЕ (ШКОЛА)	12	Да препозна и именује школске предмете и ствари у учионици; да препозна и именује које су боје и колико их има (бројеви до 10); да препозна и одговори на питања која почињу са: <i>What, What color, How many/old...?</i> ; да разуме једноставне захтеве; репродукује основни вокабулар;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, свет око нас, математика, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

2.	ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА (ЈА И МОЈИ ДРУГОВИ)	18	Да се представи; именује своје другове; да препозна и одговори на питања са <i>Who, Where...?</i> ; препознаје и употребљава основне просторне одреднице: <i>on, in, under, next to..</i> употребљава и препознаје основни вокабулар у вези са темом; репродукује краће садржаје, песмице;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу.	Грађанско васпитање, музичка култура, српски језик, свет око нас
3.	ОПИСИВАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ (ПОРОДИЦА И БЛИСКО ОКРУЖЕЊЕ)	6	Да именује и означи чланове породице коришћењем основног вокабулара; препозна и означи и испољи основна занимања и интересовања; репродукује кратке садржаје; разуме кратке захтеве и упутства;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња.	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика
4.	ЧЕСТИТАЊЕ (ПРАЗНИЦИ, МОЈ ДОМ)	6	Да препозна и користи основни вокабулар у вези са темом; репродукује песмице; самостално или у групи и пару израђује картице или честитке	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу.	Грађанско васпитање, музичка култура, српски језик, свет око нас

5.	ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА НЕДОПАДАЊА (ИСХРАНА, ОДЕЋА, ОКРУЖЕЊЕ)	24	Да препозна и репродукује основни вокабулар у вези са темама; одговара на краћа питања са <i>Yes/No</i> или на питања отвореног типа на <i>Who, Where, What, How many, What color...?</i> ; разуме краће захтеве и обавештења; репродукује песмице и краће садржаје; корисати и препознаје изразе <i>There is/are, I can/can't, I like/ don't like...</i> разуме кратке и једноставне захтеве и упутства;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
Уважавање узраста ученика и њихове природне радозналости са којом долазе у први разред. Коришћење ваншколских знања, вештина и искуства ученика Укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости Повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо комуникационих технологија Анимирање ученика/ ца на часу Подстицање инеракције наставник/ ученик као и размене између самих ученика Мотивација ученика/ ца за стицањем нових знања Подстицање ученика да постављају питања и траже додатна			Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких израза уз коректан изговор и интонацију Постављање кратких једноставних питања Учење песама напамет, хорско и индивидуално певање Погађање предмета или лица Игра по улогама(симулација) Цртање по диктату Превођење исказа у гест и геста у исказ Повезивање звучног материјала са илустрацијом Заједничко прављење илустрованих материјала Израда пројеката		

објашњења Провера колико су ученици разумели градиво Подстицање ученика да имитирају и реродукују гласове кроз песме, бројалице и једноставне игре. Усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике Оспособљавање ученика да схвати значај учења, да изабере одговарајуће методе и да прати сопствени напредак током учења	Повезивање речи и слике Самостално проналажење информација Критички однос према властитом и туђем раду Доношење одлука и аргументовање Усвајање другачијих, нових начина рада Планирање, поштовање рокова и преузимање одговорности
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	Принципи, циљеви и стандарди постигнућа биће реализовани, пре свега, кроз: Општу предметну компетенцију наставе енглеског језика која подразумева примену основних знања о енглеском језику; Специфичну предметну компетенцију у области језика, уважавајући наведене захтеве стандарда основног, средњег и напредног нивоа у оквиру сваке наведене теме; Међупредметну компетенцију која омогућује развијање способности ученика за активно и конструктивно учешће у групи на реализацији заједничких пројеката; Организовање активне, стваралачке, проблемске и креативне наставе, уз одговарајуће стручне, обавештајне и логичке методе; Компаративни и аналитичко-синтетички приступ остварењу програмских садржаја; Оперативно планирање за сваки наставни час комбиновати различите облике рада (фронтални, групни, индивидуални, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, драматизација текстова), као и методе (монологска, дијалогска, рад на тексту, писани радови, демонстрација, практичан рад, истраживачки рад, решавање проблема-хериустички приступ и др.) како би подстакли радозналост и интересовање ученика; Прилагођавање динамике рада могућности ученика; вршњачко подучавање Употребљавање расположивих наставних средстава и материјала и увођење нових савремених средстава (видео-бим, паметна табла, електронски уџбеници);

	Коришћење искустава ученика стечених из других наставних области – корелација (музичка и ликовна култура, српски језик, математика, свет око нас, вредна настава, грађанско васпитање...); Прецизним упутствима усмеравају рад ученика и подржавају их у самосталном истраживачком раду; Посвећивање потребне пажње ученицима који спорије напредују, ученицима који раде по ИОП-у, као и ученицима који брзо и лако уче; Мотивисање ученика похвалама; Упућивање ученика да користе додатне изворе информација (часописе, стручне књиге, речнике, правопис, интернет...); Заједнички правити програме за ваннаставне активности (литерарна, лингвистичка, новинарска, рецитаторска и драмска секција); Израђивање наставних материјала заједно са ученицима, израда панора и стрипова, прављење илустрованих материјала, успостављање позитивне и пријатне атмосфере у учионици. Развијање 1) естетичке компетенције (развијање свести да се естетичка вредност не везује само и искључиво за уметност, већ и за природне, социолошке, идеолошке, емотивно-афективне и практичне садржаје); 2) комуникације; 3); решавања проблема 4); сарадње; 5) дигиталне компетенције (оспособљава ученике да користе одређена средства из области информационо-комуникационих технологија (ИКТ)); 6) одговорног учешћа у демократском друштву; 7) компетенције за учење; 8) рада са подацима и информацијама; 9); одговорног односа према околини 10); одговорног односа према здрављу 11) предузимљивости и оријентације ка предузетништву; Планирање и реализовање посете позориштима, музејима и културним центрима ,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГЊУЋА	У току сваког часа кроз све активности и фазе(знање, ангажовање, однос према раду) -посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, вршњачко оцењивање, самооцењивање.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ Годишњи фонд часова:36 часова Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ПРВИ Циљ: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	18	Препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); упореди дигитални и папирни уџбеник; упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Српски језик Математика, Свет око нас Ликовна култура Музичка култура

			наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине		
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	8	наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; наброји основне податке о личности; објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Свет око нас Српски језик Математика

			које комуницирају на неприхватљив начин; наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;		
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	10	анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Музичка култура, Српски језик, Математика
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узраст			- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, уче, ствују у тимском раду, процењују наставу, рад других ученика и сопствени рад		

и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	• у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); • кроз индивидуални рад; • кроз групни рад и комуникацију; • кроз провере усвојености садржаја кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ Годишњи фонд часова:36 часова Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ПРВИ Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ЉУДСКА ПРАВА ЈА И ДРУГИ У ОДЕЉЕЊУ	18	Наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује; Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу; Понаша се на начин који не угрожава потребе,права и осећања других; Препозна код себе и других основна осећања; Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима; Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;	- Компетенција за учење -Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Математика, свет око нас, дигитални свет музичка култура, физичко и здравствено васпитање

2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО ОДЕЉЕЊЕ/ГРУПА КАО ЗАЈЕДНИЦА	8	Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима; Својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници; Препозна добре стране свог одељења и омо што би требало променити/побољшати; Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња -Дигитална компетенција	Свет око нас, математика,музичка култура
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ КОМУНИКАЦИЈА И САРАДЊА ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ АКЦИЈА	10	Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу,књижевним делима,филмовима; Комуницира слушајући саговорника и тржи објашњење оног што не разуме; Слободно износи мишљење,образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; Сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму		Музичка култура, српски језик, дигитални свет

	ОДЕЉЕЊА/ ГРУПЕ		Учествује у изради плана једноставне акције; Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; Доприноси промоцији акције; На једноставан начин вреднује једноставну акцију;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Свет око нас, дигитални свет,српски језик
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање,креирање,подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање,давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада			- описивање, посматрање, примењивање,меморисање, запажање, илустровање, истраживање,анализирање, рецитовање,измишљање приче,препричавање,аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици,логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података,вредновање		
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА		- групни рад, кооперативно учење, тематско планирање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, интерактивне радионице, искуствено учење, игровне активности,ИОП, пројектна настава			
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГЊУЋА		- у току сваког часа, кроз све активности и фазе - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;			

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА Годишњи фонд часова:36 часова Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ПРВИ Циљеви: Циљ верске наставе у првом разреду је да ученици постепено сазнају основе православне вере, почев од тога да је заједница основ живота(породица, другари, школа, Црква), да се кроз Свету Литургију окупља Божија породица(Бог, људи, природа), да Христос долази у овај свет због неизмерне љубави према човеку и природи и да човек има велику обавезу да брине о природи као творевини Божијој (да је он домаћин у свету), показујући на тај начин љубав према Богу.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	УВОД	1	-да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса -бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе	Компетенција за учење •Има позитиван и одговоран однос према учењу. Комуникација •Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња •доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе. Вештина комуникације - изражава своје ставове и	-Унутарпредметна
2.	ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА	4	-ученик ће моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према блиским особама (породици)		-Српски језик
3.	ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА,ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ	6	Знати да заједница са Богом почива на слободи, знати да је послушност израз љубави, моћи да препозна да је даривање плод љубави		Српски језик

				мишљења на позитиван начин. Вештина сарадње - -конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе; -доприноси постизању договора.	Свет око нас
4.	НЕИЗМЕРЕНА ЉУБАВ БОЖЈА- ХРИСТОС СЕ	6	Моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу	Компетенција за учење •Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Компетенција за целоживотно учење: - разликује чињенице од ставова, веровања и мишљења.	Свет око нас – Ја и други Музичка култура тема Певање и свирање песам по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике
5.	ЦРКВА-ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ	10	Ученик ће желети да учествује у Литургији, знати да у заједници са Богом учествујемо слободно-само ако то желимо(пример Светога Саве и његовог слободног избора)	Естетичка компетенција •Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност	Ликовна култура – Преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем
6.	ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ	4	Упознати Христово учење као учење о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича),препознати и разумети да је	у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Вештина	Ликовна култура – Преобликовање материјала

			права љубав када је показујемо делима	сарадње -конструктивно и креативно доприноси раду групе. Комуникација	или предмета њиховим спајањем
7.	НАША БРИГА О СВЕТУ (ТВОРЕВИНИ БОЖИЈОЈ)	5	На елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе, али и препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Господу	•Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Решавање проблема •Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством.	Ликовна култура– Преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете и његових ученика.Катихета (вероучитељ) испитује дечија предзнања, упознаје се са интелектуалним могућностима ученика, одабира поступке за наставни рад,прилагођава методе и облике рада. Мотивише, осмишљава и помаже ученицима да живе у заједници и љубави са свима. Усклађивањем програма предмета кроз временску димензију; коришћењем већ стечених знања, вештина и искуства ученика за усвајање нових садржаја. Катихета води рачуна ангажовањем у виду цртаних филмова и пројекције на видео биму да дочара љубав у заједници са Богом и ближњима. Оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања. Праћење ученика на часу и мотивисање за рад путем похвала и описних оцена. Мотивисање да се ученици сами оцене по узору на име наставне теме.Уз ваннаставне активности, али и час у Храму наставник ће пратити рад ученика у складу са темом.	- описивање, посматрање, примењивање,меморисање, запажање, илустровање, истраживање,анализирање, рецитовање,измишљање приче,препричавање,аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици,логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података,вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад,кооперативно учење, диференцирани рад , вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дечјој штампи, посета цркви,одлазак у природу,учествовање на тематским конкурсима,пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација,ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	Евалуација наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити: процењивањем реакције ученика у виду литерарног или ликовног стваралаштва или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића.

Напомена:

- О Божићу и обичајима везаним за тај празник говориће се на 16. или 17. часу,
- Изложба поводом школске славе Светог Саве може се организовати и на 20-ом часу, а методску јединицу са 20-ог часа обрадити на 19-ом часу,
- У зависности од датума празновања, о Васкрсу (и изложби поводом празника) биће говора од 26. до 32. методске јединице.
- Током реализације редовне и осталих облика ОВ рада катихета ће са ученицима одлазити у Свети Храм на Св. Литургију, као и у току вишедневних постова ради Св.Причешћа
- Учествовање у ликовним и литерарним конкурсима које организује Светосавско звонце, званични православни дечији часопис, који је од стране Министарства просвете одобрен као помоћно наставно средство у настави Православног катихизиса- Верске наставе

В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ПРВИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	Тема /област	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе српског језика је да ученици са тешкоћама у усвајању и разумевању наставног садржаја, на прилагођен начин дођу до знања, да се оспособе да овладају основним законитостима српског књижевног језика, на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати. Допунска настава српског језика треба да допринесе: -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада упознају доживе и тумаче одабрана књижевна дела, -да овладају техником читања и писања ћирилицом, -писање бројевима и словима	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИК ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	18 (6+3+6+3)
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	чита, пише , упоређује, препричава, разговара, прича, повезује,	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару, вршњачко подучавање, ИОП,	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОПУНСКА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ПРВИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	Тема /област	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе математике је да ученици са тешкоћама у усвајању и разумевању наставног садржаја, на прилагођен начин дођу до знања, да се оспособе да овладају логичким мишљењем и разумевањем основних математичких појмова. Допунска настава математике треба да допринесе: -савладавању сабирања и одузимања бројева до 100	БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	18 (3+13+2)
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- упоређује, мери, прави моделе , посматра, рачуна, анализира, пише, црта,	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару, вршњачко подучавање, ИОП,	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОПУНСКА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК од 1. до 4.разреда

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група. Повезује гласове и начин(е) њиховог записивања у увежбаним речима. Познаје ограничени број регуларних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог контингента језичких средстава. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за савладавање основних комуникативних активности.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких изрази уз коректан изговор и интонацију	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта, показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе, кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ **ЗА ДРУГИ РАЗРЕД**

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК** Годишњи фонд часова:180 Недељни фонд часова: 5**РАЗРЕД: ДРУГИ**

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЊУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЊУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Књижевност	63	разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; одреди редослед догађаја у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Дигитална компетенција Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција	Свет око нас: (Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе. Правила понашања појединаца и група.) Музичка култура: (Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера.

			разликује стих и строфу; уочи стихове који се римују; објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота; чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;		Стварање звучне приче од илустрација на краћи литерарни текст.) Ликовна култура: (Слика и реч; Облици, Замишљања; Сцена)
2.	Језик : граматика правопис ортоепија	50	разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица и глагола; разликује реченице по облику и значењу; поштује и примењује основна правописна правила;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција	Ликовна култура: (Супротности; Слика и реч) Музичка култура: (Изговор бројалице у ритму уз покрет.) Свет око нас: (Природа, човек, друштво - Услови за живот, Облици рељефа; Материјали) Математика: (Мерење и мере: Јединице мере)

3.	Језичка култура	67	изражајно рецитује песму; изводи драмске текстове; износи своје мишљење о тексту; влада основном техником читања и писања латиничког текста; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); изражајно чита ћирилички текст	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Дигитална компетенција 5. Решавање проблема 6. Сарадња 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Одговоран однос према здрављу 9. Одговоран однос према околини 10. Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Свет око нас: (Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе.) Музичка култура: (Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика.) Ликовна култура: (Слика и реч; Замишљања)
----	-----------------	----	--	---	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја ; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА Годишњи фонд часова: 180 Недељни фонд часова: 5**РАЗРЕД: ДРУГИ**

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуницирања математичким језиком и да примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота као и да формира основу за даљи развој математичких појмова.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Бројеви	145	одреди десетице најближе датом броју; усмено сабира и одузима бројеве до 100; користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; усмено множи и дели у оквиру прве стотине; израчуна вредност бројевог израза са највише две операције; реши текстуални задатак постављањем израза са највише	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња	Ликовна култура: (Тумачење ; Супротности;) Музичка култура: (Изговор бројалице у ритму уз покрет.) Свет око нас: (Сналажење у насељу помоћу адресе) Физичко и здравствено васпитање: (Вежбе обликовања са и без реквизита.) Српски језик: (Језичка култура и Језик)

			две рачунске операције и провери тачност решења; одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; одреди делове (облика $\frac{1}{n}$) дате величине; изрази одређену суму новца преко различитих апоена; прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; изрази одређену суму новца преко различитих апоена; прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;	Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	
2.	Геометрија	22	разликује дуж, полуправу и праву; одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); одреди обим геометријске фигуре;	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и	Ликовна култура: (Облици ; Простор) Свет око нас: (Релјеф; Материјали; Типови

			нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; уочи подударне фигуре на датом цртежу; уочи симетричне фигуре; допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;	информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Одговоран однос према здрављу 8.Естетичка компетенција 9.Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	насеља) Српски језик: (Језичка култура)
3.	Мерење и мере	13	изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине чита и запише време са часовника; користи јединице за време у једноставним ситуацијама	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Свет око нас: (Сналажење у времену у односу на временске одреднице. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена) Српски језик:(Језик и Језичка култура) Ликовна култура: (Материјали – Својства материјала)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- планира, припрема и организује наставни процес; објашњава; демонстрира и илуструје; усмерава активност ученика; упућује на коришћење уџбеника; подстиче на примену наученог; комбинује методе и облике према способностима ученика; прати и процењује оствареност исхода и напредак ученика; даје повратну информацију усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика, вредновање свог и ученичког рада.	- правилно користи прибор за цртање, црта, записује, примењује стечена знања; проверава, изводи закључак; образлаже; учествује у раду и разговору; тражи објашњења; логички закључује, примењује, процењује сопствени напредак и напредак других ученика.
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја ; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СВЕТ ОКО НАС Годишњи фонд часова: 72 Недељни фонд часова: 2 РАЗРЕД: ДРУГИ Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Насеље са ококолином-Други и ја	5	идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; се понаша тако да уважава различитости других људи; прихвати последице када прекрши правила понашања групе; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама 5 Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	Српски језик: (Језичка култура) Музичка култура: (Извођење песама по слуху) Ликовна култура: (Тумачење, Слика и реч) Музичка култура: (Слушање музике: Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу)

2.	Култура живљења	12	препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; одреди тип насеља на основу његових карактеристика; повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; безбедно поступа пре и током временских непогода;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	Српски језик: (Језичка култура) Музичк култура: (Извођење песама и народних игара) Ликовна култура: (Тумачење, Слика и реч)
3.	Човек ствара	8	истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; пронађе нову намену коришћеним предметима; именује занимања људи у свом насељу са околином;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговоран однос према околини	Српски језик: (Књижевност, Језичка култура) Музичк култура: (Извођење музике певањем и свирањем на ритмичким инструментима) Ликовна култура: (Облици, Облици и целина)

4.	Кретање и оријентација у простору и времену	20	наводи примере различитих облика кретања у окружењу; одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; измери растојање које тело пређе током свог кретања; пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	Српски језик: (Језичка култура) Музичк култура: (Извођење музике певањем, свирањем и плесним корацима) Ликовна култура: (Кретање, Облици) Математика: (Арапске и римске цифре)
5.	Разноврсност природе	27	разликује облике рељефа у свом насељу и околини; разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; разврста животиње из окружења	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема	Српски језик: (Језичка култура) Музичк култура: (Извођење песама по слуху) Ликовна култура: (Тумачење, Слика и реч) Музичка култура: (Слушање музике: Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу

			на основу начина живота и начина исхране; наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуаци-јама; разврста отпад на предвиђена места; негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; повеже промене у природи и активности људи са годишњим добрима; изведе једноставне огледе пратећи упутства; повеже резултате рада са уложеним трудом	Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	
--	--	--	--	---	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, препреичавање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, посета музеју, играње улога, прикупљање података	- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрасне и развојне карактеристике, посете музеја...
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА Годишњи фонд часова: 72 Недељни фонд часова: 2**РАЗРЕД: ДРУГИ**

Циљ: Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Облици	32	користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција Предузимљивости оријентација ка предузетништву	Српски језик: (Језичка култура – опис, уочавање битног) Музичк култура: (Музичко стваралаштво) Математика: (Геометрија)

2.	Споразумевање	10	тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакоднев- ном животу; изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација капредузетништву	Српски језик: (Језичка култура , Књижевност) Музичк култура: (Музичко стваралаштво – музика на основу слике и речи)
3.	Ликовне игре	24	изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција	Српски језик: (Језичка култура , Књижевност) Музичк култура: (Музичко стваралаштво , Слушање музике) Свет око нас: (Разноврсност природе)
4.	Простор	6	упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и умет- ничких дела; повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; пружи основне информације о одабраном музеју;	Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Српски језик: (Језичка култура , Књижевност) Музичк култура: (Музичко стваралаштво, Слушање и Извођење музике) Свет око нас: (Кретање у простору и времену

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	посматра, слуша, истражује, изводи огледе, црта, слика, гужва, лепи, комбинује материјале, обликује, описује, користи е-уџбеник, прави белешке, презентује рад, вреднује;
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МУЗИЧКА КУЛТУРА Годишњи фонд часова: 36 часова Недељни фонд часова: 1**РАЗРЕД: ДРУГИ**

Циљ: Циљ предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Слушање музике	10	Објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, дожи- вљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; Разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућ- ностима; Издвоји основне музичке изражајне елементе; Препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; Поштује договорена правила понашања при слушању музике; Користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција	Српски језик: (Језичка култура, Књижевност) Ликовна култура: (Тумачење, Замишљање, Кретање, Сцена, Простор) Свет око нас: Човек ствара, Култура живљења, Кретање у простору и времену) Математика: (Бројеви)

2.	Извођење музике	21	Изговара бројалице у ритму уз покрет ; Певе по слуху песме различитог садржаја и расположења; Изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; Примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; Свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; Повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; Повезује ритам са графичким приказом; објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; Учествује у школским приредбама и манифестацијама; Поштује договорена правила понашања при слушању музике;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљиво ст и оријентација ка предузетништву	Српски језик: (Језичка култура , Књижевност) Ликовна култура: (Кретање, Сцена, Простор) Свет око нас: (Кретање у простору и времену) Математика: (Бројеви)
3.	Музичко стваралаштво	5	Направи децје ритмичке инструменте; Осмили покрете уз музику; Осмили ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помо- ћу различитих извора звука;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Српски језик: (Језичка култура , Књижевност) Ликовна култура: (Облик, Човек ствара, Сцена, Простор) Свет око нас: (Кретање у

		Осмисли одговор на музичко питање; Осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; Према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;	Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	простору и времену) Математика: (Бројеви, Геометрија)
НАПОМЕНА: Специфичност предмета се огледа у томе да се музичке активности одвијају паралелно или једна музичка активност логички води ка другој. На пример, извођење бројалице уз покрет води ка свирању на децјим ритмичким инструментима. Вежбе правилног држања тела, дисања и говорне артикулације претходе обнављању познатих песама, које су опет садржајно и/или музички сличне оној коју ће учити. Уз песму или бројалицу може се свирати ритмичка пратња. Слушање музике може се комбиновати са свим другим активностима				

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- певање, свирање, слушање, опонашање, игра, описивање, маштање, изводи покрет, посматрање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, стварање, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ Годишњи фонд часова: 108 часова Недељни фонд часова: 3
РАЗРЕД: ДРУГИ

Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Физичке способности	6	Примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу Правилно дише током вежбања	- Компетенција за учење -Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција -Решавање проблема - Сарадња	-Свет око нас -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање

2.	Моторичке вештине: Ходање и трчање Скакања и прескакања Бацања и хватања Пузања, вишења, упори и пењања Вежбе на тлу Вежбе равнотеже Вежбе са реквизитима Плес и ритмика Полигони	90	Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежу у различитим кретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела; Успоставио правилно држање тела; Изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дејчи и народни плес;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Дигитална компетенција	-Свет око нас -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање
3.	Физичка и здравствена култура: Култура вежбања и играња Здравствено васпитање	12	Користи основну терминологију вежбања; Поштује правила понашања у просторима за вежбање; Поштује мере безбедности током вежбања; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; Поштује правила игре: Навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; Прихвата победу и пораз као саставни	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Свет око нас- -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање

			део игре и такмичења; Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; Уочава улогу делова тела у вежбању; Уочи промене у расту код себе и других; Препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; Одржава личну хигијену; Учествује у одржавању простора у коме живи и борави;		
--	--	--	---	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, организовање спортских активности	ходање, трчање, скакање, бацање, играње, хватање, провлачење, гађање, дизање, ношење, слушање, облачење, везивање пертли, пузање, котрљање, имитирање покрета, пењање, решавање проблема, договарање,
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, пројектна настава; ИОП
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (ангажовање, однос према раду); - кроз групни рад и комуникацију; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују; - евалуација мотивисаности и активности ученика

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Годишњи фонд часова: 72 Недељни фонд часова: 2

РАЗРЕД: ДРУГИ

Циљ: Да се ученик усвајањем функционалних знања и стратегијом учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама.

Да ученик упозна фонолошки систем страног језика и основне комуникативне вештине у усменом изражавању.

Да ученик развије позитивна осећања према нематерњем језику који учи.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЊУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЊУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Лични идентитет	10	Ученици: - препознају и именују ликове из уџбеника; - знају да се представе, користе формалне и неформалне поздраве и једноставне изразе који се односе на општу друштвену комуникацију са вршњацима; - препознају мала и велика латинична слова <i>Aa, Bb;Cc ,Dd</i> - правилно пишу бројеве;	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини,	Српски језик, свет око нас, математика, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

2.	Дом и становање	10	- разумеју кратку причу која се односи на тему Ученици: - именују ликове из уџбеника, предмете из учионице, играчке и боје; - разумеју и користе језичку структуру – <i>Is it a (desk)? Yes, it is. / No, it isn't.</i> Ученици користе личне заменице у функцији субјекта – <i>I, you ...</i> Присвојне придеве – <i>my, your...</i> Показне заменице – <i>this, that</i> Ученици уче да описују бића ,места, појаве.Упознају се са егзистенцијалним 'There'	Одговорно учешће у демократском друштву, Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	
----	-----------------	----	---	--	--

3.	Обичаји и традиција	5	Ученици: - честитају и одговарају на честитке за рођендан	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву, Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање, музичка култура, српски језик, свет око нас
4.	Моја породица	6	- препознају сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ; - умеју да честитају Божић, певају традиционалне песме и играју традиционалне Божићне игре. Ученици: - препознају и именују чланове породице; - умеју да представе чланове породице; - препознају мала и велика латинична слова <i>Jj, Kk, Ll</i>; - разумеју кратку причу која се односи на тему	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву, Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика

5.	Храна	6	Ученици: - препознају и именују различите врсте хране; - знају да питају и кажу шта воле / не воле; - препознају мала и велика латинична слова;	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву, Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика
6.	Одећа и временске прилике	7	Ученици: - препознају и именују делове одеће; - знају да питају и кажу шта имају; - препознају мала и велика латинична слова - правилно пишу бројеве 17 и 18; - разумеју кратку причу која се односи на тему слова		
7.	Школа и школски живот	7	Ученик позива и реагује на позив за учешће у заједничкој активности. Ученици уче да	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву,	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика
8.	Живи свет и окружење	9	- препознају и именују различита занимања; - знају да питају и кажу шта је неко по занимању;		

9.	Емоције Љубав према породици	5	- препознају мала и велика латинична слова <i>Ss, Tt, Uu</i>; - правилно пишу бројеве 15 и 16; Ученик учи да исказује припадање, неприпадање и поседовање исказује допадање и недопадање. <i>The Present Simple Tense</i> глагола <i>like/love</i>. Ученици уче да исказују потребе, осете и осећања	Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	
10.	Слободно време, разонода	7	Модални глагол <i>can</i> за изражавање способности. Ученици: користе модални глагол <i>can</i> за изражавање способности - именују занимања; - разумеју и користе језичке структуре – <i>I've got ... I like / don't like</i>; - препознају мала и велика латинична слова	Комуникација, Дигитална, Естетичка, Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву, Решавање проблема, Сарадња, Одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање, музичка култура, ликовна култура, српски језик, математика

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких израза уз коректан изговор и интонацију Постављање кратких једноставних питања Учење песама напамет, хорско и индивидуално певање Погађање предмета или лица Игра по улогама(симулација) Цртање по диктату Превођење исказа у гест и геста у исказ Повезивање звучног материјала са илустрацијом Заједничко прављење илустрованих материјала Израда пројеката Повезивање речи и слике Самостално проналажење информација Критички однос према властитом и туђем раду Доношење одлука и аргументовање Усвајање другачијих, нових начина рада Планирање, поштовање рокова и преузимање одговорности	Уважавање узраста ученика и њихове природне радозналости са којом долазе у први разред. Коришћење ваншколских знања, вештина и искуства ученика Укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости Повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо комуникационих технологија Анимирање ученика/ ца на часу Подстицање инеракције наставник/ ученик као и размене између самих ученика Мотивација ученика/ ца за стицањем нових знања Подстицање ученика да постављају питања и траже додатна објашњења Провера колико су ученици разумели градиво Подстицање ученика да имитирају и реродукују гласове кроз песме, бројалице и једноставне игре. Усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике Оспособљавање ученика да схвати значај учења , да изабере одговарајуће методе и да прати сопствени напредак током учења
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	Принципи, циљеви и стандарди постигнућа биће реализовани, пре свега, кроз: Општу предметну компетенцију наставе енглеског језика која подразумева примену основних знања о енглеском језику; Специфичну предметну компетенцију у области језика, уважавајући наведене захтеве стандарда

	основног, средњег и напредног нивоа у оквиру сваке наведене теме; Међупредметну компетенцију која омогућује развијање способности ученика за активно и конструктивно учешће у групи на реализацији заједничких пројеката; Организовање активне, стваралачке, проблемске и креативне наставе, уз одговарајуће стручне, обавештајне и логичке методе; Компаративни и аналитичко-синтетички приступ остварењу програмских садржаја; Оперативно планирање за сваки наставни час комбиновати различите облике рада (фронтални, групни, индивидуални, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, драматизација текстова), као и методе (монологска, дијалогска, рад на тексту, писани радови, демонстрација, практичан рад, истраживачки рад, решавање проблема-хериустички приступ и др.) како би подстакли радозналост и интересовање ученика; Прилагођавање динамике рада могућности ученика; вршњачко подучавање Употребљавање расположивих наставних средстава и материјала и увођење нових савремених средстава (видео-бим, паметна табла, електронски уџбеници); Коришћење искустава ученика стечених из других наставних области – корелација (музичка и ликовна култура, српски језик, математика, свет око нас, вредна настава, грађанско васпитање...); Прецизним упутствима усмеравајући рад ученика и подржавати их у самосталном истраживачком раду; Посвећивање потребне пажње ученицима који спорије напредују, ученицима који раде по ИОП-у, као и ученицима који брзо и лако уче; Мотивисање ученика похвалама; Упућивање ученика да користе додатне изворе информација (часописе, стручне књиге, речнике, правопис, интернет...); Заједнички правити програме за ваннаставне активности (литерарна, лингвистичка, новинарска, рецитаторска и драмска секција); Израђивање наставних материјала заједно са ученицима, израда панора и стрипова, прављење илустрованих материјала, успостављање позитивне и пријатне атмосфере у учионици. Развијање 1) естетичке компетенције (развијање свести да се естетичка вредност не везује само и
--	---

	искључиво за уметност, већ и за природне, социолошке, идеолошке, емотивно-афективне и практичне садржаје); 2) комуникације; 3); решавања проблема 4); сарадње; 5) дигиталне компетенције (оспособљава ученике да користе одређена средства из области информационо-комуникационих технологија (ИКТ)); 6) одговорног учешћа у демократском друштву; 7) компетенције за учење; 8) рада са подацима и информацијама; 9); одговорног односа према околини 10); одговорног односа према здрављу 11) предузимљивости и оријентације ка предузетништву; Планирање и реализовање посете позориштима, музејима и културним центрима ,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	У току сваког часа кроз све активности и фазе(знање, ангажовање, однос према раду) -посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, вршњачко оцењивање, самооцењивање,преузимање улоге наставника,усмена презентација пројеката.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ Годишњи фонд часова:36 Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ДРУГИ Циљ: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	20	упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); самостално користи дигиталне уџбенике за учење; креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; својим речима објасни појам покретне слике; креира елементе покретне слике; креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Српски језик Математика, Свет око нас Ликовна култура Музичка култура

			својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;		
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	6	објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Свет око нас Српски језик Математика
				Одговоран однос према	Музичка култура,

3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	10	предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; својим речима објасни појам алгоритам; анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја	здрављу; Одговоран однос према околини; Рад с подацима и информацијама; Сарадња Дигитална компетенција;	Српски језик, Математика
----	--	-----------	--	---	-----------------------------

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја ; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ****Годишњи фонд часова:36****Недељни фонд часова:1****РАЗРЕД: ДРУГИ**

Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛАС ТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЊУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЊУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Људска права Ја и други у различитим групама	13	-разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; - успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; - искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; - препозна и уважи осећања и потребе других; - наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о децјим правима; - прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; - препозна ситуације кршења својих	- Компетенција за учење -Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	математика, свет око нас, дигитални свет музичка култура, физичко и здравствено васпитање

			и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;		
2.	Демократско друштво Школа као заједница	8	- се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; - наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; - разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; - саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; - даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција -Решавање проблема - Сарадња -Дигитална компетенција	Свет око нас, математика,музичка култура
3.	Процеси у савременом свету Школа као безбедно место	5	- представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; - се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; - наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; - препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема - Сарадња	Музичка култура, српски језик, дигитални свет

			- сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; - износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи;		
4.	Грађански активизам Школа као безбедно место за све	10	- учествује у изради плана једноставне акције; - са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; - доприноси промоцији акције; на једноставан начин вреднује изведену акцију	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња	Свет око нас, дигитални свет, српски језик

Активности

Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање

НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, тематско планирање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међудодељењски сусрети, интерактивне радионице, искуствено учење, игровне активности, ИОП, пројектна настава
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	• у току сваког часа, кроз све активности и фазе • кроз групни рад и комуникацију; • кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА Годишњи фонд часова:36 Недељни фонд часова:1 РАЗРЕД: ДРУГИ ЦИЉ: Уоче да Литургија није обичан догађај, Уоче да се на Литургији пројављује Бог као заједница личности: Оца, Сина- Христа и Светог Духа, Упознају структуру Литургије					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	УВОД	1	Желети да активно учествују на часовима Верске наставе и моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току другог разреда	Компетенција за учење •Има позитиван и одговоран однос према учењу. Комуникација •Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња •доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе. Вештина комуникације - изражава своје ставове и	- Ликовна култура – Амбијент – сценски простор Народна традиција –Кућа Српски језик Музичка култура –Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)
2.	МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ	6	Знати да је Св. Крштењем постаје члан Цркве, да је Црква заједница потпуно другачија од свих и да је заједница са Богом		Ликовна култура – Лепо писање са калиграфијом Српски језик Свет око нас

3.	ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО	6	Препознати, именовати основне службе које постоје на Литургији; знати да свако у Цркви има своју службу	мишљења на позитиван начин. Вештина сарадње - -конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе; -доприноси постизању договора.	Ликовна култура Амбијент – сценски простор Народна традиција – Кућа Српски језик – Књижевност Музичка култура – Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)
4.	ЖИВОТ У ЦРКВИ- ЛЕПОТА ПРАЗНИКА	8	Учити разлог нашег великог поштовања према Богородици, усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“, знати да се приликом крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица, знати да је Свети Сава наш први Архиепископ	Компетенција за учење •Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Компетенција за	Свет око нас – Ја и други Музичка култура тема Певање и свирање песама по слуху и увођење у основу музичке писмености (слушање музике)
5.	ТРПЕЗА ГОСПОДЊА	5	Моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу, моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете, моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране	целоживотно учење: - разликује чињенице од ставова, веровања и мишљења. Естетичка компетенција •Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност	Свет око нас – Жива и нежива природа Ликовна култура – Разне врсте знакова и симбола
6.	СВ. ЛИТУРГИЈА- ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА	5	Препознати значај празновања Васкрса, проширити своја знања о Христовом Васкрсењу	у свим уметничким и неуметничким пољима	Музичка култура

7.	ИКОНА- ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ	5	Знати да наброји основне делове храма, уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије,знати да објасни ко су светитељи	свог деловања. Вештина сарадње -конструктивно и креативно доприноси раду групе. Комуникација •Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Решавање проблема •Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством.	Ликовна култура
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете и његових ученика.Катихета (вероучитељ) испитује дечија предзнања, упознаје се са интелектуалним могућностима ученика, одабира поступке за наставни рад,прилагођава методе и облике рада. Мотивише, осмишљава и помаже ученицима да живе у заједници и љубави са свима. Усклађивањем програма предмета кроз временску димензију; коришћењем већ стечених знања, вештина и искуства ученика за усвајање нових садржаја. Катихета води рачуна ангажовањем у виду цртаних филмова и			- описивање, посматрање, примењивање,меморисање, запажање, илустровање, истраживање,анализирање, рецитовање, препричавање,аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици,логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података,вредновање		

пројекције на видео биму да дочара љубав у заједници са Богом и ближњима. Оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања. Праћење ученика на часу и мотивисање за рад путем похвала и описних оцена. Мотивисање да се ученици сами оцене по узору на име наставне теме. Уз ваннаставне активности, али и час у Храму наставник ће пратити рад ученика у складу са темом.	
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета цркви, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	Евалуација наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити: процењивањем реакције ученика у виду литерарног или ликовног стваралаштва или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића.

• **ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ У ОКВИРУ ВЕРСКЕ НАСТАВЕ**

- Одлазак у Цркву на Литургију (недеља, Велики празници)
- Хуманитарне активности (Посете Домовима за незбринуту децу, прикупљање прилога...)
- Организовање изложби ученичких радова поводом празника Божића и Васкрса и поводом школске славе Светог Саве
- Излети (посете манастирима)

В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ДРУГИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА		Тема/област	БРОЈ ЧАСОВА
ЦИЉ: Циљ допунске наставе српског језика је да ученици са тешкоћама у усвајању и разумевању наставног садржаја, на прилагођен начин дођу до знања, да се оспособе да овладају основним законитостима српског књижевног језика, на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати. Допунска настава српског језика треба да допринесе: -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада упознају доживе и тумаче одабрана књижевна дела, -да овладају техником читања и писања латиницом. -писање бројевима и словима називце улица, писама, честитки ,разгледница		ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИК ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	18
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	-чита, пише , упоређује, препричава, разговара, прича, повезује,	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче;	
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА		-кроз индивидуалан рад, рад у пару, игре улога, вршњачко подучавање,ИОП,	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА		-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОПУНСКА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ДРУГИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
ЦИЉ: Циљ допунске наставе математике је да ученици са тешкоћама у учењу и разумевању наставних садржаја на прилагођен начин дођу до сазнања, да усвоје елементарна математичка знања Допунска настава математике трба да допринесе: -савладавању сабирања и одузимања бројева до 100, -упознавање са математичким операцијама множење и дељење, -савладавање таблице множења и дељења	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	18
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- упоређује, мери, прави моделе , посматра, рачуна, анализира, пише, црта,	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару, вршњачко подучавање, ИОП,	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОПУНСКА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК од 1. до 4.разреда

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група. Повезује гласове и начин(е) њиховог записивања у увежбаним речима. Познаје ограничени број регуларних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог контингента језичких средстава. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за савладавање основних комуникативних активности.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких изрази уз коректан изговор и интонацију	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ **ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД**

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК** Годишњи фонд часова: 180 Недељни фонд часова: 5**Разред: ТРЕЋИ**

Циљ: : Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Књижевност	63	чита са разумевањем различите текстове; опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; изнесе своје мишљење о тексту; разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; учи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);	-Компетенција за целоживотно учење -Комуникација - Рад са подацима и информацијама -Дигитална компетенција	Природа и друштво (Прошлост- Историјски извори, Начини живота данас и у прошлости; Природа, човек, друштво - Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама) Музичка култура (Слушање музике: Композиције различитог карактера; Музичко стваралаштво:

			разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; разуме идеје књижевног дела; уочи основне одлике народне бајке; разликује народну од ауторске бајке; представи главне особине јунака; уочи основне одлике народне епске песме; уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; разликује опис од приповедања у књижевном делу; покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; уочи хумор у књижевном делу;	- Решавање проблема -Сарадња -Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција	Стварање звучне приче) Ликовна култура (Споразумевање: Слика, текст, звук; Кратки анимирани филмови)
2.	Језик : граматика правопис ортоепија	65	- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; - одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; - примењује основна правописна правила;		Природа и друштво (Природа, човек, друштво - Услови за живот, Облици рељефа; Материјали – Промене материјала) Музичка култура (Слушање музике: Музички дијалог) Ликовна култура (Споразумевање: Тумачење визуелних информација)

					Математика (Мерење и мере: Јединице мере)
3.	Језичка култура	52	- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; - споји више реченица у краћу и дужу целину; - препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; - извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; - варира језички израз; - попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; - разликује формални од неформалног говора (комуникације); - учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника - изражајно рецитије песму и чита прозни текст; - изводи драмске текстове; - чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;	- Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција	Свет око нас (Природа, човек, друштво - Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима. Музичка култура (Слушање музике: Композиције различитог карактера; Стварање звучне приче ; Ликовна култура (Споразумевање: Слика, текст, звук; Кратки анимирани филмови)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узраст и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: **МАТЕМАТИКА** Годишњи фонд часова: 180 Недељни фонд часова: 5

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуницирања математичким језиком и да примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
--------------	-------------	--	--------	-------------------------------	-----------------------------

1.	Бројеви	138	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000) изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000) процени вредност израза са једном рачунском операцијом израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције одреди десетице и стотине најближе датом броју реши једначину са једном рачунском операцијом одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа чита и користи податке представљене табеларно или	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма) Ликовна култура (Споразумевање: Лепо писање – плакат, позивнице, честитке)
----	---------	-----	--	--	---

			графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм) подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n} \quad (m \leq n \leq 10)$ упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима		
2.	Геометрија	32	црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат именује елементе угла разликује врсте углова именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга разликује врсте троуглова описује особине правоугаоника и квадрата одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца конструише троугао и круг преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије, план насеља) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Композиција: Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.)

3.	Мерење и мере	10	результат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине тачности и времена упореди величине (дужина, маса, запремина тачности и време) измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије, план насеља) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Материјали – Својства материјала)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- планира, припрема и организује наставни процес; објашњава; демонстрира и илуструје; усмерава активност ученика; упућује на коришћење уџбеника; подстиче на примену наученог; комбинује методе и облике према способностима ученика; прати и процењује оствареност исхода и напредак ученика; даје повратну информацију усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика, вредновање свог и ученичког рада.	- посматра, слуша, објашњава, учествује у раду и разговору, процењује, закључује, претвара, проверава, правилно користи прибор за цртање, црта, записује, примењује стечена знања, изводи закључак; образлаже; учествује у раду и разговору; тражи објашњења; процењује сопствени напредак.
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРИРОДА и ДРУШТВО**Годишњи фонд часова: 72****Недељни фонд часова: 2****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Природа, човек и друштво	35	Идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;Одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; Илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; Примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међуљудима; повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; примени правила безбедног	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	Српски језик (Књижевност – прозни и поетски текстови) Музичка култура (Слушање музике: Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу; Музика и здравље. Ликовна култура (Споразумевање: Визуелне карактеристике биљака и животиња)

			понашања у саобраћају разликујечврсто,точно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; повежете температурне промене са променама за премине и кретања ваздуха; очита вредности температуре воде, ваздуха и тела по омоћу термометра; прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране; илуструје примерима одговорани неодговоран однос човека према животној средини; примени поступке (мере) заштите од заразних болести		
2.	Оријентација у простору и времену	6	Да се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окожења; Опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговоран однос према околини Предузимљивост и	Српски језик (Језик – врсте речи, Језичка култура – Описивање доживљеног) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма) Ликовна култура (Споразумевање: Визуелне карактеристике знаци,

				оријентација ка предузетништву	симболи) Физичко и здравствено васпитање (Здравствено васпитање: Моје срце – пулс. Дисање и вежбање.)
3.	Прошлост	6	користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; прикупи и представи податке о прошлости породице и краја	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	Природа и друштво (Књижевност – епска поезија; усмена књижевност) Музичка култура (Извођење музике: Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима) Ликовна култура (Композиција: Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија)
4.	Кретање	12	повежејачинуделовањанателоса његовимпређенимрастојањем; доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом разликује природне и вештачке изворе светлости повежепромену величинеи пол ожајасенкесапроменом положаја изворасветлости;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња	Музичка култура (Извођење музике: Певање песама уз покрет) Ликовна култура (Споразумевање: Говор тела. Поглед, израз лица, држање тела, гест и кретање, однос вербалне

			повежепроменујачинезвукасап роменомудаљеностиод његовогизвора;	Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	и невербалне комуникације.) Физичко и здравствено васпитање (Физичке способности: Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге. Вежбе за развој координације.)
5.	Материјали	13	Разликује повратне и неповратне промене материјала уочи сличности и разлике међу течностима – тече,променљи- вост облика; провидност, боја,густина; одаберематеријалекојипотоплотн ојпроводљивостинајвише одговарају употреби у свакодневномживоту; објасни како рециклажа помаже очувању природе изведеједноставнеогледе/експер иментеиповежерезултатса објашњењем/закључком; представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу лентевремена,PowerPointпрезент ацијоми/илицртежомидр);	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка	Српски језик (Књижевност: Информативни текстови) Музичка култура (Извођење музике: Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Ликовна култура (Материјали: Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност, материјали који могу да се користе као алатке)

			повеже резултате рада са уложеним трудом	предузетништву.	
--	--	--	--	-----------------	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, посете музеја...	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, препричавање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, посета музеју, играње улога, прикупљање података
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја ; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА**Годишњи фонд часова: 72****Недељни фонд часова: 2****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

Циљ: : Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Материјали	22	поштујеинструкцијезаприпремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; повежеуметничкозанимањеиуметничкизанатсаодговарајућимпродуктом; преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију изапажања одабраним материјалом, прибором и техникама;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција Предузимљивости оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Материјали: Промене материјала: повратне-истезање, савијање, ширење/скупљање; испаравање, кондензовање, топљење/очвршћавање и неповратне - сагоревање, рђање.)материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, материјали који могу да се користе као алатке)

2.	Споразумевање	20	Користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; Протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација капредузетништву	Музичка култура (Извођење музике: Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима; Музичко стваралаштво: Стварање звучне приче од илустрација на краћи литерарни текст Српски језик (Књижевност: Садржај прозних и поетских текстова) Ликовна култура (Материјали: Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност, материјали који могу да се користе као алатке)
3.	Композиција	16	Распоређи облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Музичка култура (Музичко стваралаштво: Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација

				Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	на краћи литерарни текст(учење у Српски језик (Језичка култура: Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним. Препричавање по плану.)
4.	Простор	14	Разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или окружењу; разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Музичка култура (Извођење музике: Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Српски језик (Језичка култура: Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним. Препричавање по плану.) Ликовна култура (Материјали: Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност, материјали који могу да се користе као алатке)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- посматра, слуша, истражује, изводи огледе, црта, слика, гужва, лепи, комбинује материјале, обликује, описује, користи е-уџбеник, прави белешке, презентује рад, вреднује;
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МУЗИЧКА КУЛТУРА**Годишњи фонд часова:36****Недељни фонд часова: 1****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

Циљ: Циљ предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Слушање музике	9	описе своја осећања у вези са слушањем музике разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском висином; наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција	Српски језик Ликовна култура Математика Природа и друштво Физичко и здравствено васпитање Пројектна настава

2.	Извођење музике	8	пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржајаи расположења; примењује правилан начин држања тела и дисања при певању изговара бројалице у ритму, уз покрет пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења комуницира са другима кроз извођење традиционалних музичких игара уз покрет; свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; коментарише своје и туђе извођење музике учествује у школским приредбама и манифестацијама	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Српски језик Ликовна култура Математика Природа и друштво Физичко и здравствено васпитање Пројектна настава
3.	Музичко стваралаштво	19	осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу осмисли музички одговор на музичко питање осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст		Српски језик Ликовна култура Математика Природа и друштво Физичко и здравствено васпитање Пројектна настава

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узраст и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- певање, свирање, слушање, опонашање, игра, описивање, маштање, изводи покрет, посматрање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, стварање, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ Годишњи фонд часова: 108 Недељни фонд часова: 3

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и применеправилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Физичке способности	13	примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); прати промене у тежини и висини код себе и других; коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; правилно држи тело;	- Компетенција за учење -Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција -Решавање проблема - Сарадња	-Свет око нас -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање
2.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине: Атлетика Спортска гимнастика Основе тимских, спортских и	102	правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; одржава равнотежу у различитим кретањима; правилно подиже, носи и спушта терет;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -	Свет око нас- -Музичка култура -Математика -Српски језик

	елементарних игар Полигони Плес и ритмика		изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; изведе дечји и народни плес; правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална компетенција	-Грађанско васпитање
3.	Физичка и здравствена култура: Култура вежбања и играња Здравствено васпитање	На свим часовима	користи терминологију вежбања; поштује правила понашања на вежбалиштима;поштује мере безбедности током вежбања; одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; примени правила игре; навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; препозна здравствено стање када не треба да вежба; примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;уредно одржава простор у коме живи и борави;користи здраве намирнице у исхрани; повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; препозна лепоту покрета у вежбању;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Свет око нас- -Музичка култура -Математика -Српски језик -Грађанско васпитање

			се придржава правила вежбања; вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;		
--	--	--	---	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, организовање спортских активности,	ходање, трчање, скакање, бацање, играње, хватање, провлачење, гађање, дизање, ношење, слушање, облачење, везивање пертли, пузање, котрљање, имитирање покрета, пењање, решавање проблема, договарање,
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, пројектна настава; ИОП
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (ангажовање, однос према раду); - кроз групни рад и комуникацију; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују; евалуација мотивисаности и активности ученика

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**Годишњи фонд часова: 72****Недељни фонд часова: 2****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ	10	у усменој и писменој комуникацији -разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе; -поздрави и отпоздрави, представи себе и другог -разуме краће текстове који се односе на поздрављање користећи једноставна језичка средства; -постави и одговори на једноставна питања личне природе; -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; -изрази хронолошко време; -поштује правила учтиве	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

			комуникације.		
2.	ПОРОДИЦА И ОКРУЖЕЊЕ	8	у усменој и писменој комуникацији -формулише једноставне исказе којима представља чланове породице; - разуме породичне односе у ВБ; -разуме једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих; - формулише једноставне исказе који се односе припадање / неприпадање; - разуме и формулише једноставне исказе који се односе на тражење и давање дозвола; - разуме, формулише и реагује на једноставне налоге; упоређује и уочава сличности и разлике у именовању сродства у ВБ и код нас у ширем смислу	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање
3.	СТАНОВАЊЕ	6	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих; - тражи и пружикратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

			- разуме једносатван опис места; - опише место и непосредни простор у којем се креће користећи једноставна језичка средства;	решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу.	
			- разуме једноставан опис простора и просторних односа; - опише простор и просторне односе једноставним језичким средствима; - тражи и пружи кратка обавештења о оријентацији у простору; - разуме и формулише једноставне исказе који се односе на количину/број; - разуме сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас.	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	
4.	ЖИВИ СВЕТ	4	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставан опис живих бића; - опише жива бића једноставним језичким средствима; - разуме и реагује на позив; - упути позив на заједничку активност; - разуме правила понашања на јавном месту (зоолошки врт)	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

			- користи емотиконе.		
5.	ШКОЛА И ШКОЛСКИ ЖИВОТ	8	у усменој и писменој комуникацији -разуме једноставне описе предмета из учионице; - опише предмете користећи једноставна језичка средства; - разуме и реагује на једноставне налоге; - разуме сличности и разлике између живота и рада у школама у ВБ и код нас.	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање
6.	ВРЕМЕНСКЕ ПРИЛИКЕ	4	у усменој и писменој комуникацији -разуме једноставне описе предмета; - опише предмете користећи једноставна језичка средства; - разуме и реагује на једноставне налоге; - формулише једноставне налоге; - разуме и формулише једноставне исказе о метеоролошком времену;- постави и одговори на питање какво је време.	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

7.	ОБИЧАЈИ И ТРАДИЦИЈА	2	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упути једноставне честитке; - уочи сличности и разлике у начину прославе Божића у ВБ и код нас, певају Божићне песме и играју традиционалне Божићне игре. - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас, певају Ускршње песме	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање
8.	ИСХРАНА	12	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања у вези са храном и реагују на њих; -формулише једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; - разуме правила понашање на јавним местима (кафић); - -разуме и формулише једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

9.	МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ	6	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих; - тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање; - разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; - тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разуме једноставан опис предмета; - опише предмете једноставним језичким средствима; - уочи и на матерњем језику опише сличности и разлике у култури одевања у ВБ и код нас	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање
10.	СЛОБОДНО ВРЕМЕ И РАЗНОДА	12	у усменој и писменој комуникацији - разуме позив на заједничку активност и реагује на њега; - формулише позив на заједничку активност користећи једноставна језичка средства; - разуме и формулише једноставне савете, предлоге и упозорења и реагује на њих; - разуме и формулише једноставне	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

			исказе који се односе на изражавање тренутних радњи; - разуме и опише начин забаве у слободно време (плажа, пикник и сл.). - разуме једноставна обавештења о простору и реагује на њих; - тражи и пружа кратка и једноставна обавештења о томе где се неко или нешто налази; - опише непосредни простор у којем се креће једноставним језичким средствима; - разуме и изрази своја осећања једноставним језичким средствима; - разумеи формулише једноставне исказе о способностима у садашњости и реагује на њих; - разумеј и на матерњем језику опишу популарне игре и начин разоноде вршњака у ВБ у парку.		
--	--	--	--	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Уважавање узраста ученика и њихове природне радозналости са којом долазе у први разред. Коришћење ваншколских знања, вештина и искуства ученика Укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости Повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо комуникационих технологија Анимирање ученика/ ца на часу Подстицање инеракције наставник/ ученик као и размене између самих ученика Мотивација ученика/ ца за стицањем нових знања Подстицање ученика да постављају питања и траже додатна објашњења Провера колико су ученици разумели градиво Подстицање ученика да имитирају и реродукују гласове кроз песме, бројалице и једноставне игре. Усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике Оспособљавање ученика да схвати значај учења , да изабере одговарајуће методе и да прати сопствени напредак током учења	Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких израза уз коректан изговор и интонацију Постављање кратких једноставних питања Учење песама напамет, хорско и индивидуално певање Погађање предмета или лица Игра по улогама(симулација) Цртање по диктату Превођење исказа у гест и геста у исказ Повезивање звучног материјала са илустрацијом Заједничко прављење илустрованих материјала Израда пројеката Повезивање речи и слике Самостално проналажење информација Критички однос према властитом и туђем раду Доношење одлука и аргументовање Усвајање другачијих, нових начина рада Планирање, поштовање рокова и преузимање одговорности
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	Принципи, циљеви и стандарди постигнућа биће реализовани, пре свега, кроз: Општу предметну компетенцију наставе енглеског језика која подразумева примену основних знања о енглеском језику; Специфичну предметну компетенцију у области језика, уважавајући наведене захтеве стандарда

	основног, средњег и напредног нивоа у оквиру сваке наведене теме; Међупредметну компетенцију која омогућује развијање способности ученика за активно и конструктивно учешће у групи на реализацији заједничких пројеката; Организовање активне, стваралачке, проблемске и креативне наставе, уз одговарајуће стручне, обавештајне и логичке методе; Компаративни и аналитичко-синтетички приступ остварењу програмских садржаја; Оперативно планирање за сваки наставни час комбиновати различите облике рада (фронтални, групни, индивидуални, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, драматизација текстова), као и методе (монологска, дијалогска, рад на тексту, писани радови, демонстрација, практичан рад, истраживачки рад, решавање проблема-хериустички приступ и др.) како би подстакли радозналост и интересовање ученика; Прилагођавање динамике рада могућности ученика; вршњачко подучавање Употребљавање расположивих наставних средства и материјала и увођење нових савремених средстава (видео-бим, паметна табла, електронски уџбеници); Коришћење искустава ученика стечених из других наставних области – корелација (музичка и ликовна култура, српски језик, математика, свет око нас, вредна настава, грађанско васпитање...); Прецизним упутствима усмеравати рад ученика и подржавати их у самосталном истраживачком раду; Посвећивање потребне пажње ученицима који спорије напредују, ученицима који раде по ИОП-у, као и ученицима који брзо и лако уче; Мотивисање ученика похвалама; Упућивање ученика да користе додатне изворе информација (часописе, стручне књиге, речнике, правопис, интернет...); Заједнички правити програме за ваннаставне активности (литерарна, лингвистичка, новинарска, рецитаторска и драмска секција); Израђивање наставних материјала заједно са ученицима, израда панора и стрипова, прављење илустрованих материјала, успостављање позитивне и пријатне атмосфере у учионици. Развијање 1) естетичке компетенције (развијање свести да се естетичка вредност не везује само и
--	--

	искључиво за уметност, већ и за природне, социолошке, идеолошке, емотивно-афективне и практичне садржаје); 2) комуникације; 3); решавања проблема 4); сарадње; 5) дигиталне компетенције (оспособљава ученике да користе одређена средства из области информационо-комуникационих технологија (ИКТ)); 6) одговорног учешћа у демократском друштву; 7) компетенције за учење; 8) рада са подацима и информацијама; 9); одговорног односа према околини 10); одговорног односа према здрављу 11) предузимљивости и оријентације ка предузетништву; Планирање и реализовање посете позориштима, музејима и културним центрима ,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	У току сваког часа кроз све активности и фазе(знање, ангажовање, однос према раду) -посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, вршљачко оцењивање, самооцењивање,преузимање улоге наставника,усмена презентација пројеката.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ**Годишњи фонд часова: 36****Недељни фонд часова: 1****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

Циљ: Циљ предмета дигитални свет је развијање дигиталних вештина, оспособљавање ученика за безбедно коришћење дигиталних уређаја, неговање тимског духа и подстицање на логичко размишљање, креативност и стваралаштво.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Дигитално друштво	20	– унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; – селекује и измени (обрише, дода) текст; – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку; – допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; – објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;	– развијање дигиталних вештина – оспособљавање ученика за безбедно коришћење дигиталних уређаја – неговање тимског духа – подстицање на логичко размишљање, креативност и стваралаштво	српски језик математика ликовна култура музичка култура

			– осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; – објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; – објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; – објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; – наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;		
2.	Безбедно коришћење дигиталних уређаја	5	– објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; – одабира дигиталне садржаје на основу ПЕГИ ознаке у складу са својим узрастом; – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; – направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;	– развијање дигиталних вештина – оспособљавање ученика за безбедно коришћење дигиталних уређаја – неговање тимског духа – подстицање на логичко размишљање, креативност и	српски језик математика ликовна култура музичка култура

			– означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	стваралаштво	
3.	Алгоритамски начин размишљања	11	– решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); – наведе аритметичке операторе (+, −, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;	– развијање дигиталних вештина – оспособљавање ученика за безбедно коришћење дигиталних уређаја – неговање тимског духа – подстицање на логичко размишљање, креативност и стваралаштво	српски језик математика ликовна култура музичка култура

			– примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; – објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.		
--	--	--	--	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
планира, припрема и организује наставни процес; објашњава и демонстрира употребу дигиталних уређаја и једноставних дигиталних алата; усмерава активности ученика у дигиталном окружењу; подстиче безбедно, одговорно и сврсисходно коришћење дигиталних технологија; развија код ученика логичко и алгоритамско мишљење; подстиче сарадњу, комуникацију и решавање проблема; прати и процењује оствареност исхода и напредак ученика; даје повратну информацију и прилагођава рад индивидуалним способностима ученика; подстиче примену стечених знања у свакодневном животу и другим наставним предметима.	посматра, слуша, учествује у разговору и раду; правилно користи дигиталне уређаје и основне дигиталне алате; претражује, уноси и представља податке на примерен начин; примењује правила безбедног и одговорног понашања у дигиталном окружењу; решава једноставне проблемске задатке; повезује кораке у поступку и уочава редослед активности; сарађује са другим ученицима; изводи закључке, процењује сопствени рад и напредак; примењује стечена знања у учењу и свакодневним ситуацијама.
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	индивидуални рад, рад у пару и групни рад; кооперативно учење; истраживачке активности; практичан рад на дигиталним уређајима; решавање проблемских задатака; игровне активности; пројектна настава; тематско и међупредметно повезивање; диференцирани рад; индивидуализација и ИОП; демонстрација и примена дигиталних алата у настави; самосталан рад ученика.
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе рада (ангажовање, разумевање, примена знања и однос према раду); - кроз индивидуални и групни рад; - кроз практичан рад на дигиталним уређајима; - кроз разговор, презентацију и образлагање решења; - кроз решавање проблемских и истраживачких задатака; - кроз примену правила безбедног и одговорног понашања у дигиталном окружењу; - кроз самопроцену и процену напредовања ученика; - кроз примену стечених знања у садржајима других наставних предмета и свакодневном животу.

Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ** Годишњи фонд часова: 36 Недељни фонд часова: 1

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТН О ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Људска права Ја и други у различитим групама	14	– својим понашањем показује да прихвата различитост других; – препознаје у свом окружењу примере неједнаког постојања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; – се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама; – препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима; – укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка; – објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру;	- Компетенција за учење - Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња	математика, свет око нас, дигитални свет музичка култура, физичко и здравствено васпитање

			-укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно -приказивање некога на приказаним примерима;		
2.	Демократско друштво Школа као заједница	8	-наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце; -наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје		Свет око нас, математика,музичка култура
3.	Процеси у савременом свету Школа као безбедно место	4	тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права; наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави; опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину о својој локалној заједници;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Музичка култура, српски језик, дигитални свет
4.	Грађански активизам Школа као безбедно место за све	10	пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција	Свет око нас, дигитални свет,српски језик

			помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању	-Решавање проблема -Сарадња	
Активности					
Активности наставника			Активности ученика		
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање,креирање,подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање,давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узраст и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада			- описивање, посматрање, примењивање,меморисање, запажање, илустровање, истраживање,анализирање,аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици,логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података,вредновање		
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА		- групни рад, кооперативно учење, тематско планирање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, интерактивне радионице, искуствено учење, игровне активности,ИОП, пројектна настава			
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА		- у току сваког часа, кроз све активности и фазе - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;			

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА**Годишњи фонд часова: 36****Недељни фонд часова: 1****РАЗРЕД: ТРЕЋИ**

- **ЦИЉ** Верске наставе је да ученици:
- Уоче да Литургија није обичан догађај,
- Уоче да се на Литургији пројављује Бог као заједница личности: Оца, Сина- Христа и Светог Духа,
- Упознају структуру Литургије,
- Разликују радње на Литургији,
- Уоче да је Исус Христос, иако физички одсутан, присутан на Литургији као плод наше љубави према њему,
- Уоче да се кроз слободни однос љубави према некоме или нечему тај неко или нешто конкретизује, односно да постаје за нас јединствено и непоновљиво,

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАС ОВА ПО ОБЛАС ТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Увод	1	Желети да активно учествују на часовима Верске наставе и моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току трећег разреда	Компетенција за учење •Има позитиван и одговоран однос према учењу. Комуникација •Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња •доприноси решавању разлика у мишљењу и	-Ликовна култура– Амбијент – сценски простор Народна традиција–Кућа Српски језик Музичка култура–Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)

2.	Бог ствара свет и човека	6	Препознати неке елементе библијске повести о стварању света; Моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести;	ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе. Вештина комуникације - изражава своје ставове и мишљења на позитиван начин. Вештина сарадње -	Ликовна култура– Лепо писање са калиграфијом Српски језик Свет око нас
3.	Бог нас воли	6	-знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету;	-конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе; -доприноси постизању договора.	Ликовна култура Амбијент – сценски простор Народна традиција– Кућа Српски језик– Књижевност Музичка култура– Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)
4.	Заједница Бога и света кроз човека	6	Учити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу, учити да нема љубави без служења ближњима	Компетенција за учење •Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Компетенција за	Свет око нас – Ја и други Музичка култура тема Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)

5.	Литургија – преображени свет	5	Препознати да је Литургија захвалност Богу; Учити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове, учити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом;	целоживотно учење: - разликује чињенице од ставова, веровања и мишљења. Естетичка компетенција •Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Вештина сарадње -конструктивно и креативно доприноси раду групе. Комуникација •Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Решавање проблема •Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством.	Свет око нас– Жива и нежива природа Ликовна култура– Разне врсте знакова и симбола
6.	Човек и природа	5	Препознати личну одговорност за творевину, увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет;увидити да се на православним иконама стварања света и човека,приказује зависност природе од човека;		Музичка култура

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете и његових ученика.Катихета (вероучитељ) испитује дечија предзнања, упознаје се са интелектуалним могућностима ученика, одабира поступке за наставни рад,прилагођава методе и облике рада. Мотивише, осмишљава и помаже ученицима да живе у заједници и љубави са свима. Усклађивањем програма предмета кроз временску димензију; коришћењем већ стечених знања, вештина и искуства ученика за усвајање нових садржаја. Катихета води рачуна ангажовањем у виду цртаних филмова и пројекције на видео биму да дочара љубав у заједници са Богом и ближњима. Оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања. Праћење ученика на часу и мотивисање за рад путем похвала и описних оцена. Мотивисање да се ученици сами оцене по узору на име наставне теме.Уз ваннаставне активности, али и час у Храму наставник ће пратити рад ученика у складу са темом.	- описивање, посматрање, примењивање,меморисање, запажање, илустровање, истраживање,анализирање, рецитовање, ,препричавање,аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици,логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података,вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад,кооперативно учење, диференцирани рад , вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета цркви,одлазак у природу,учествовање на тематским конкурсима,пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација,ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,

ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	Евалуација наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити: процењивањем реакције ученика у виду литерарног или ликовног стваралаштва или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића.
---	--

• **ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ У ОКВИРУ ВЕРСКЕ НАСТАВЕ**

- Одлазак у Цркву на Литургију (недеља, Велики празници)
- Хуманитарне активности (Посете Домовима за незбринуту децу, прикупљање прилога...)
- Организова ње изложби ученичких радова поводом празника Божића и Васкрса и поводом школске славе Светог Саве
- Излети (посете манастирима)

В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ТРЕЋИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА		ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе српског језика је да ученици са тешкоћама у усвајању и разумевању наставног садржаја, на прилагођен начин дођу до знања, да се оспособе да овладају основним законитостима српског књижевног језика, на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати. Допунска настава српског језика треба да допринесе разумевању и препознавању: -Реченица(облик,врста и главни делови реченице) -Значење речи -Врсте и служба речи -Читање,препричавање,описивање -Правопис		ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	18
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	-чита, пише , упоређује, препричава, разговара,	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче;	
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару, игре улога,		
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;		

ДОПУНСКА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ТРЕЋИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	Тема/област	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе математике је да ученици са тешкоћама у учењу и разумевању наставних садржаја на прилагођен начин дођу до сазнања, да усвоје елементарна математичка знања Допунска настава математике трба да допринесе: -савладавању сабирања и одузимања бројева до 1000, -упознавање са математичким операцијама множење и дељење, -савладавање таблице множења и дељења -мерење и мере -геометријски садржаји -једначине и неједначине -изрази и текстуални задаци	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	18
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- упоређује, мери, прави моделе , посматра, рачуна, анализира,	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта, показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОПУНСКА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК од 1. до 4.разреда

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група. Повезује гласове и начин(е) њиховог записивања у увежбаним речима. Познаје ограничени број регуларних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог континента језичких средстава. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за савладавање основних комуникативних активности.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких израза уз коректан изговор и интонацију	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОДАТНА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 3. и 4. разред

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Проширивање редовног плана и програма, подстицање комуникације, развијање вокабулара и увођење сложенијих граматичких структура.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање заповести, упутства, аудио записа Коришћење формалних и неформалних поздрава Давање описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање израза уз коректан изговор и интонацију	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОДАТНА НАСТАВА МАТЕМАТИКЕ ТРЕЋИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
- савладавање читања и писања природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и исте приказу ју тачкама бројевне полуправе - знају да читају, састављају израчунавају вредност израза са више операција - знају да речавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење - да упознају јединице за површину - претварају јединице у мање и веће јединице мере	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- упоређује, мери, прави моделе, посматра, рачуна, анализира,	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта, показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе, кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА **ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК** Годишњи фонд часова: 180 Недељни фонд часова: 5**Разред: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**

Циљ: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР. ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Књижевност	76	чита са разумевањем различите врсте текстова; укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; именује позитивне и негативне особине ликова;	-Компетенција за целоживотно учење -Комуникација - Рад са подацима и информацијама -Дигитална компетенција	Природа и друштво (Прошлост- Историјски извори, Начини живота данас и у прошлости; Природа, човек, друштво - Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама) Музичка култура (Слушање музике: Композиције различитог карактера; Музичко стваралаштво:

			уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); тумачи идеје књижевног дела; препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; преприча текст из различитих улога/перспектива; уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); уочи супротстављеност лица у драмском тексту; чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; изражајно рецитије песму и чита прозни текст; изводи драмске текстове; усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;	- Решавање проблема -Сарадња -Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција	Стварање звучне приче) Ликовна култура (Споразумевање: Слика, текст, звук; Кратки анимирани филмови)
--	--	--	---	--	--

2.	Језик : граматика правопис	52	повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; одреди основне реченичне чланове; разликује врсту речи од службе речи у реченици; поштује и примени основна правописна правила; правилно пише сва три модела управног говора;		Природа и друштво (Природа, човек, друштво - Услови за живот, Облици рељефа; Материјали – Промене материјала) Музичка култура (Слушање музике: Музички дијалог) Ликовна култура (Споразумевање: Тумачење визуелних информација) Математика (Мерење и мере: Јединице мере)
3.	Језичка култура	52	употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;	-Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама	Природа и друштво (Природа, човек, друштво - Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима. Музичка култура (Слушање музике: Композиције различитог карактера; Стварање звучне приче ;

		напише разгледницу, честитку, приватно писмо; прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; правилно структурира текст; учествује у предлагању садржаја и начина рада.	- Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција	Ликовна култура (Споразумевање: Слика, текст, звук; Кратки анимирани филмови)
--	--	---	---	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узраст и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА**Годишњи фонд часова: 180****Недељни фонд часова: 5****РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ**

Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуницирања математичким језиком и да примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Бројеви	134	– прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Споразумевање: Лепо писање – плакат, позивнице, честитке)

		– процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке $\frac{m}{n}$ облика $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$); – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким бројоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Споразумевање: Лепо писање – плакат, позивнице, честитке)
--	--	--	--	--

2.	Геометрија	13	– именује елементе и опише особине квадра и коцке; – црта мреже и прави моделе квадра и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије, план насеља) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Композиција: Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.)
				Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	
3.	Мерење и мере	33	– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; реши проблемске задатке у контексту мерења.	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Природа и друштво (Оријентација у простору и времену – Географска карта Србије, план насеља) Музичка култура (Извођење музике: Елементи музичког писма Ликовна култура (Материјали – Својства материјала)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- планира, припрема и организује наставни процес; објашњава; демонстрира и илуструје; усмерава активност ученика; упућује на коришћење уџбеника; подстиче на примену наученог; комбинује методе и облике према способностима ученика; прати и процењује оствареност исхода и напредак ученика; даје повратну информацију усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика, вредновање свог и ученичког рада.	- правилно користи прибор за цртање, црта, записује, примењује стечена знања; проверава, изводи закључак; образлаже; учествује у раду и разговору; тражи објашњења; процењује сопствени напредак
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја ; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: **ПРИРОДА И ДРУШТВО** Годишњи фонд часова: 72 Недељни фонд часова: 2

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

Циљ учења предмета природа и друштво јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и разијање способности за одговоран живот у њему.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЊУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЊУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Природне и друштвене одлике Србије	26	– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне	Компетенције за целоживотно учење, Комуникација, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Сарадња, Решавање проблема, Одговорно учешће у демократском друштву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини, Предузимљивост и предузетничка компетенција, Естетичка компетенција	Српски језик Ликовна култура Музичка култура

			– лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;		
2.	Човек – природно и друштвено биће	9	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу;	Компетенције за целоживотно учење, Комуникација, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Сарадња, Решавање проблема, Одговорно учешће у демократском друштву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини, Предузимљивост и предузетничка компетенција, Естетичка компетенција	Српски језик Ликовна култура Музичка култура
3.	Материјали	17	– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; наведе примере превенције и заштите од пожара;		Српски језик Ликовна култура Музичка култура

4.	Прошлост Србије	20	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.	Компетенције за целоживотно учење, Комуникација, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Сарадња, Ре шавање проблема, Одговорно учешће у демократском друштву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини, Предузимљивост и предузетничка компетенција, Естетичка компетенција	Српски језик Ликовна култура Музичка култура
----	-----------------	----	---	--	---

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНА КУЛТУРА**Годишњи фонд часова: 72****Недељни фонд часова: 2****РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ**

Циљ: Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАС ОВА ПО ОБЛАС ТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Композиција	36	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција Предузимљивости оријентација ка предузетништву	Музичка култура (Музичко стваралаштво: Стварање једноставне ритмичке и мелодијске (једноставне) пратње - на самостално направљеним инструментима. Природа и друштво (Материјали: топљење/очвршћавање и неповратне - сагоревање, рђање.) Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, материјали који могу да се користе као алатке)

2.	Споразумевање	12	– користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација капредузелништву	Музичка култура (Извођење музике: Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима; Музичко стваралаштво: Стварање звучне приче од илустрација на краћи литерарни текст Српски језик (Књижевност: Садржај прозних и поетских текстова) Ликовна култура (Материјали: Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност, материјали који могу да се користе као алатке)
3.	Наслеђе	16	– разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција	Музичка култура (Музичко стваралаштво) Српски језик (Језичка култура): Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним. Препричавање по плану.)

				Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	
4.	Сцена	8	– учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Музичка култура (Извођење музике: Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Српски језик (Језичка култура: Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним. Препричавање по плану.) Ликовна култура (Материјали: Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност, материјали који могу да се користе као алатке)

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МУЗИЧКА КУЛТУРА Годишњи фонд часова: 36 Недељни фонд часова: 1					
РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ					
Циљ предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.					
РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМА	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ

1.	Слушање музике	36	опише своја осећања у вези са слушањем музике разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском висином; наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације.	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција	Српски језик Ликовна култура Математика Свет око нас Физичко васпитање
2.	Извођење музике	33	пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; примењује правилан начин држања тела и дисања при певању изговара бројалице у ритму, уз покрет пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења комуницира са другима кроз извођење традиционалних музичких игара уз покрет; свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; поштује договорена правила понашања при слушању и изво-	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Српски језик Ликовна култура Математика Свет око нас Физичко васпитање

			ђењу музике; коментарише своје и туђе извођење музике учествује у школским приредбама и манifestацијама		
3.	Музичко стваралаштво	20	осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу осмисли музички одговор на музичко питање осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Српски језик Ликовна култура Математика Свет око нас Физичко васпитање

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитоване, измишљање приче, препричавање, аналитичко-синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ Годишњи фонд часова: 108 Недељни фонд часова: 3
РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и применеправилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Физичке способности	На свим часовима	- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно држи тело; - самостално коригује неправилно држање; -правилно подиже, носи и спушта терет; -прати промене у сопственој тежини и висини; - сагледа резултате физичких способности;	- Компетенција за учење -Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција - - Решавање проблема - - Сарадња	- Свет око нас - Музичка култура - Математика - Српски језик - Грађанско васпитање
2.	Моторичке вештине, спорт и спортске	108	- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - користи терминологију вежбања;	- Компетенција за учење - Рад са подацима и	- Свет око нас - Музичка култура

	дисциплине: Атлетика Спортска гимнастика Основе тимских, спортских и елементарних игара Полигони Плес и ритмика	22 33 37 5 11		информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција	Математика Српски језик Грађанско васпитање
3.	Физичка и здравствена култура: Култура вежбања и играња Здравствено васпитање	На свим часовима	- поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - увиди значај правилне исхране за вежбање;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Компетенција за учење	Свет око нас Музичка култура Математика Српски језик Грађанско васпитање

			- повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији породице; правилно реагује у случају повреде у школи;		
--	--	--	---	--	--

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, организовање спортских активности,	ходање, трчање, скакање, бацање, играње, хватање, провлачење, гађање, дизање, ношење, слушање, облачење, везивање пертли, пузање, котрљање, имитирање покрета, пењање, решавање проблема, договарање,
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међуодељењски сусрети, пројектна настава; ИОП
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (ангажовање, однос према раду); - кроз групни рад и комуникацију; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују; евалуација мотивисаности и активности ученика

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**Годишњи фонд часова: 72****Недељни фонд часова: 2****РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ**

Циључења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧАСОВА ПО ОБЛАСТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ	6	-да се представи, користи формалне и неформалне поздраве и једноставне изразе који се односе на општу друштвену комуникацију са вршњацима; - разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе; -поздрави и отпоздрави, представи себе и другог-пита и каже шта ради свакога дана у одређено време; - да напише кратак текст о својим свакодневним активностима; - постави и одговори на једноставна питања	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околина, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик Свет око нас Математика Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање

			личне природе; -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима		
2.	ПОРОДИЦА И ОКРУЖЕЊЕ	10	-да препозна, именује, прочита и напише изразе који се односе на места где су људи запослени и њихове свакодневне задатке; -да пита и каже где је неко запослен и шта тамо ради; -да напише кратак текст на тему где и шта неко ради	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик природа и друштво ликовна култура музичка култура грађанско васпитање
3.	СТАНОВАЊЕ	4	у усменој и писменој комуникацији - разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих; - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору; - разуме једносатван опис места; - опише место и непосредни простор у којем се креће користећи једноставна језичка средства;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу.	Грађанско васпитање Музичка култура Српски језик, Свет око нас

			- разуме једноставан опис простора и просторних односа; - опише простор и просторне односе једноставним језичким средствима; - разуме и формулише једноставне исказе који се односе на количину/број; - разуме сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас.		
4.	ЖИВИ СВЕТ	5	- препозна, именује, прочита и напише речи које се односе на домаће животиње; - препозна, правилно изговори и употреби речи којима се описују нечије особине; - разуме кратку причу која се односи на тему;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање
5.	ШКОЛА И ШКОЛСКИ ЖИВОТ	8	- да препозна, именује, прочита и напише речи које се односе школски простор школске предмете -разговара о распореду часова; - пита и каже шта има у својој учионици; -напише ког дана има који предмет;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање

			- разговара о предметима из учионице користећи показне заменице; - каже колико нечега има; - напише кратак опис своје учионице	демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	
6.	ЕМОЦИЈЕ	6	- препозна, именује, прочита и напише речи које се односе на осећања и стања; - разуме кратку причу која се односи на тему; - пита и каже како се неко осећа; - напише кратак текст о својим осећањима и стањима.	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња,	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање
7.	ВРЕМЕНСКЕ ПРИЛИКЕ	6	- да препозна, именује, прочита и напише изразе и речи које се односе на временске прилике и активности које може да ради у зависности од њих; - питају и кажу какво је време; - каже и напише шта може да ради у одређеним временским приликама - разуме и формулише једноставне исказе о метеоролошком времену; -постави и одговори на питање какво је време	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање
8.	ОБИЧАЈИ И ТРАДИЦИЈА	4	-да препозна, именује, прочита и напише речи које се односе на рођендан, Божић и Васкрс - разуме кратку причу која се односи на тему;	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура

			- упути једноставне честитке; - уочи сличности и разлике у начину прославе Божића у ВБ и код нас, певају Божићне песме и играју традиционалне Божићне игре. - уоче сличности и разлике у начину прославе Васкрса у ВБ и код нас, певају Васкршње песме	однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Грађанско васпитање
9.	СЛОБОДНО ВРЕМЕ (хобији, забава, разнода)	7	препозна, именује, прочита и напише изразе који се односе на активности после школе; - разуме кратку причу која се односи на тему; - каже и напише којим активностима се бави сваки дан после школе	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање
10.	ИСХРАНА	7	препозна, именује, прочита и напише речи које се односе на храну -разуме суштину и детаље дескриптивног текста који чује; - пита и каже да ли нечега има / нема односно да ли и шта неко има / нема; - напише кратак текст о храни коју има / нема	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање	Српски језик Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање

			за ручак.	проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	
11.	МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ	5	препозна, именује, прочита и напише речи које се односе на одевање; - разуме суштину и детаље описа одеће који чује; - пита и кажд шта неко има на себи; - опише шта има на себи – усмено и писмено.	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање
12.	СПОРТ	4	препозна, именује, прочита и напише изразе који се односе на спорт и рекреацију; - разуме кратку причу која се односи на тему; - да напише кратак текст о својим способностима	Комуникација, дигитална, естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња, одговоран однос према здрављу	Српски језик, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање

h

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Коришћење ваншколских знања, вештина и искуства ученика. Укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости Повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо комуникационих технологија Анимирање ученика/ ца на часу Подстицање интеракције наставник/ ученик као и размене између самих ученика Мотивација ученика/ ца за стицањем нових знања Подстицање ученика да постављају питања и траже додатна објашњења Провера колико су ученици разумели градиво Подстицање ученика да имитирају и реродукују гласове кроз песме, бројалице и једноставне игре. Усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике Оспособљавање ученика да схвати значај учења, да изабере одговарајуће методе и да прати сопствени напредак током учења	Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких израза уз коректан изговор и интонацију Постављање кратких једноставних питања Учење песама напамет, хорско и индивидуално певање Погађање предмета или лица Игра по улогама(симулација) Цртање по диктату Превођење исказа у гест и геста у исказ Повезивање звучног материјала са илустрацијом Заједничко прављење илустрованих материјала Израда пројеката Повезивање речи и слике Самостално проналажење информација Критички однос према властитом и туђем раду Доношење одлука и аргументовање Усвајање другачијих, нових начина рада Планирање, поштовање рокова и преузимање одговорности

НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	Принципи, циљеви и стандарди постигнућа биће реализовани, пре свега, кроз: Општу предметну компетенцију наставе енглеског језика која подразумева примену основних знања о енглеском језику; Специфичну предметну компетенцију у области језика, уважавајући наведене захтеве стандарда основног, средњег и напредног нивоа у оквиру сваке наведене теме; Међупредметну компетенцију која омогућује развијање способности ученика за активно и конструктивно учешће у групи на реализацији заједничких пројеката; Организовање активне, стваралачке, проблемске и креативне наставе, уз одговарајуће стручне, обавештајне и логичке методе; Компаративни и аналитичко-синтетички приступ остварењу програмских садржаја; Оперативно планирање за сваки наставни час комбиновати различите облике рада (фронтални, групни, индивидуални, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, тематско планирање, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, драматизација текстова), као и методе (молошка, дијалогска, рад на тексту, писани радови, демонстрација, практичан рад, истраживачки рад, решавање проблема-хериустички приступ и др.) како би подстакли радозналост и интересовање ученика; Прилагођавање динамике рада могућности ученика; вршњачко подучавање Употребљавање расположивих наставних средстава и материјала и увођење нових савремених средстава (видео-бим, паметна табла, електронски уџбеници); Коришћење искустава ученика стечених из других наставних области – корелација (музичка и ликовна култура, српски језик, математика, свет око нас, вреска настава, грађанско васпитање...); Прецизним упутствима усмераваати рад ученика и подржавати их у самосталном истраживачком раду; Посвећивање потребне пажње ученицима који спорије напредују, ученицима који раде по ИОП-у, као и ученицима који брзо и лако уче;

	Мотивисање ученика похвалама; Упућивање ученика да користе додатне изворе информација (часописе, стручне књиге, речнике, правопис, интернет...); Заједнички правити програме за ваннаставне активности (литерарна, лингвистичка, новинарска, рецитаторска и драмска секција); Израђивање наставних материјала заједно са ученицима, израда панора и стрипова, прављење илустрованих материјала, успостављање позитивне и пријатне атмосфере у учионици. Планирање и реализовање посете позориштима, музејима и културним центрима ,
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	У току сваког часа кроз све активности и фазе(знање, ангажовање, однос према раду) -посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, вршљачко оцењивање, самооцењивање,преузимање улоге наставника,усмена презентација пројеката.

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИГИТАЛНИ СВЕТ Годишњи фонд часова:36 Недељни фонд часова:1

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	17	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста; исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста; уметне слику у текст, дода јој оквир и позиционира је на жељени начин у односу на текст у програму	Компетенција за целоживотно учење Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и предузетничка компетенција	Српски језик Математика, Природа и друштво Ликовна култура Музичка култура

			за обраду текста; активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету; сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења;		
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	6	активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета;	Компетенција за целоживотно учење Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и предузетничка	Српски језик Ликовна култура

				компетенција	
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	13	утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање; креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику; предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са програмом (нпр. блок Питај и чекај и блок Одговор) у датом једноставном програму; креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи променљиве уз помоћ наставника.	Компетенција за целоживотно учење Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција Предузимљивост и предузетничка компетенција	Српски језик Математика Природа и друштво Ликовна култура

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада	описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на дејој штампи, посета музеју, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз провере усвојености садржаја; кроз примену стечених знања у остваривању садржаја осталих наставних предмета и активности које их допуњују;

Б.ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ**НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ** Годишњи фонд часова: 36 часова Недељни фонд часова: 1**РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ**

Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТН О ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Људска права Ја и други на планети Земљи	9	- разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; - се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; - образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите;	- Компетенција за учење -Комуникација -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Решавање проблема -Сарадња	Математика Природа и друштво Дигитални свет Музичка култура Физичко и здравствено васпитање

2.	Демократско друштво Култура и традиција	13	-аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; -наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; -образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; -наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура; -дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације	- Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња -Дигитална компетенција	Природа и друштво Математика Музичка култура
3.	Процеси савременом свету Прекомерна потрошња	9	– препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета;	- Одговоран однос према околини - Рад са подацима и информацијама - Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција - Решавање проблема - Сарадња	Музичка култура, Српски језик, Дигитални свет

4.	Грађански активизам Еколошка акција	5	– испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.	Природа и друштво Дигитални свет Српски језик
Активности				
Активности наставника			Активности ученика	
- упућивање, објашњавање, посматрање, подучавање, припремање, анализирање, креирање, подстицање, демонстрација, организовање рада, мотивисање, кориговање, евалуација, процењивање, давање упутстава, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика обзиром на узрастне и развојне карактеристике, вредновање свог и ученичког рада			- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитованье, измишљање приче, препричавање, аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање	
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА		- групни рад, кооперативно учење, тематско планирање, рад у паровима, самосталан рад, одлазак у природу, међудодељењски сусрети, интерактивне радионице, искуствено учење, игровне активности, ИОП, пројектна настава		
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА		• у току сваког часа, кроз све активности и фазе • кроз групни рад и комуникацију; • кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;		

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА**Годишњи фонд часова: 36 Недељни фонд часова: 1****РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ****ЦИЉ учења предмета Верске наставе је да ученици:**

- Уоче да Литургија није обичан догађај,
- Уоче да се на Литургији пројављује Бог као заједница личности: Оца, Сина- Христа и Светог Духа,
- Упознају структуру Литургије,
- Разликују радње на Литургији,
- Уоче да је Исус Христос, иако физички одсутан, присутан на Литургији као плод наше љубави према њему,
- Уоче да се кроз слободни однос љубави према некоме или нечему тај неко или нешто конкретизује, односно да постаје за нас јединствено и непоновљиво,

РЕД.БР. ТЕМЕ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БР.ЧА СОВА ПО ОБЛА СТИ / ТЕМИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	Увод	1	Желети да активно учествују на часовима Верске наставе и моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току трећег разреда	Компетенција за учење •Има позитиван и одговоран однос према учењу. Комуникација •Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња •доприноси решавању	-Ликовна култура– Амбијент – сценски простор Народна традиција–Кућа Српски језик Музичка култура– Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)

2.	Бог ствара свет и човека	6	Препознати неке елементе библијске повести о стварању света; Моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести;	разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе. Вештина комуникације - изражава своје ставове и мишљења на позитиван начин. Вештина сарадње -	Ликовна култура– Лепо писање са калиграфијом Српски језик Свет око нас
3.	Бог нас воли	6	-знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету;	-конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе; -доприноси постизању договора.	Ликовна култура Амбијент – сценски простор Народна традиција– Кућа Српски језик– Књижевност Музичка култура– Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)
4.	Заједница Бога и света кроз човека	6	Уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу, уочити да нема љубави без служења ближњима	Компетенција за учење •Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Компетенција за	Свет око нас – Ја и други Музичка култура тема Певање и свирање песама по слуху и увођење у основе музичке писмености (слушање музике)

5.	Литургија – преобращени свет	5	Препознати да је Литургија захвалност Богу; Учити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове, учити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом;	целоживотно учење: - разликује чињенице од ставова, веровања и мишљења. Естетичка компетенција •Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Вештина сарадње -конструктивно и креативно доприноси раду групе. Комуникација •Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Решавање проблема •Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством.	Свет око нас– Жива и нежива природа Ликовна култура– Разне врсте знакова и симбола
6.	Човек и природа	5	Препознати личну одговорност за творевину, увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет;увидити да се на православним иконама стварања света и човека,приказује зависност природе од човека;		Музичка култура

Активности	
Активности наставника	Активности ученика
Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете и његових ученика. Катихета (вероучитељ) испитује дечија предзнања, упознаје се са интелектуалним могућностима ученика, одабира поступке за наставни рад, прилагођава методе и облике рада. Мотивише, осмишљава и помаже ученицима да живе у заједници и љубави са свима. Усклађивањем програма предмета кроз временску димензију; коришћењем већ стечених знања, вештина и искуства ученика за усвајање нових садржаја. Катихета води рачуна ангажовањем у виду цртаних филмова и пројекције на видео биму да дочара љубав у заједници са Богом и ближњима. Оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања. Праћење ученика на часу и мотивисање за рад путем похвала и описних оцена. Мотивисање да се ученици сами оцене по узору на име наставне теме. Уз ваннаставне активности, али и час у Храму наставник ће пратити рад ученика у складу са темом.	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, рецитовање, измишљање приче, препричавање, аналитичко- синтетичке вежбе, причање по слици, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, играње улога, прикупљање података, вредновање
НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА	- групни рад, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, вршњачко подучавање, рад у паровима, самосталан рад и решавање задатака код куће, рад на децјој штампи, посета цркви, одлазак у природу, учествовање на тематским конкурсима, пројектна настава, међуодељењски сусрети; индивидуализација, ИОП, тематско планирање и интердисциплинарно планирање,

ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА ИСХОДА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	Евалуација наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити: процењивањем реакције ученика у виду литерарног или ликовног стваралаштва или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића.
--	--

• **ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ У ОКВИРУ ВЕРСКЕ НАСТАВЕ**

- Одлазак у Цркву на Литургију (недеља, Велики празници)
- Хуманитарне активности (Посете Домовима за незбринуту децу, прикупљање прилога...)
- Организова ње изложби ученичких радова поводом празника Божића и Васкрса и поводом школске славе Светог Саве
- Излети (посете манастирима)

В. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА**ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА		Тема/област	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе српског језика је да ученици са тешкоћама у усвајању и разумевању наставног садржаја, на прилагођен начин дођу до знања, да се оспособе да овладају основним законитостима српског књижевног језика, на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати. Допунска настава српског језика треба да подстакне код ученика: - основно описмењавање на темељима ортографских и ортоепских стандарда књижевног језика - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика - развијање смисла и способности за правилно и течно усмено и писмено изражавање; богаћење речника		ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	чита, пише , упоређује, препричава, разговара	усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче;	
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	кроз индивидуалан рад, рад у пару		
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;		

ДОПУНСКА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ допунске наставе математике је да ученици са тешкоћама у учењу и разумевању наставних садржаја на прилагођен начин дођу до сазнања, да усвоје елементарна математичка знања. Допунска настава математике треба да допринесе да ученици : - савладају читања и писања природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и прикажу бројеве тачкама бројевне полуправе - знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција - знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење - да упознају јединице за површину - претварају јединице у мање и веће јединице мере	БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА

	- упоређује, мери, прави моделе , посматра, рачуна, анализира,	- усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОДАТНА НАСТАВА МАТЕМАТИКЕ ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Циљ додатне наставе из математике је да се код ученика развијају и продубљују математичка знања, способности и интересовања ван обавезног програма наставе. Ученици: - проширују и продубљују знања стечена на редовној настави - развијају способност логичког закључивања - оспособљавају се за решавање сложенијих и проблемских задатака - развијају креативност и различите стратегије решавања проблема - развијају тачност, прецизност, уредност и упорност у раду - стичу навику самосталног истраживања и учења - развијају способност анализе, поређења и доказивања - припремају се за учешће у школским и другим математичким такмичењима - развијају самопоуздање у раду	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	упоређује, мери, прави моделе, посматра, рачуна, анализира,	усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта, показује, поставља проблем,

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	кроз индивидуалан рад, рад у пару,
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;

ДОПУНСКА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК од 1. до 4.разреда

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група. Повезује гласове и начин(е) њиховог записивања у увежбаним речима. Познаје ограничени број регуларних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог контингента језичких средстава. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за савладавање основних комуникативних активности.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање једноставних заповести, упутства, аудио записа Коришћење једноставних формалних и неформалних поздрава Давање кратких описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање кратких изрази уз коректан изговор и интонацију	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

ДОДАТНА НАСТАВА -ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 3. и 4. разред

ЦИЉЕВИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА
Проширивање редовног плана и програма, подстицање комуникације, развијање вокабулара и увођење сложенијих граматичких структура.	Разумевање говора Разумевање писаног текста Усмено изражавање Писмено изражавање	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- Размењивање заповести, упутства, аудио записа Коришћење формалних и неформалних поздрава Давање описа предмета, лица и других живих бића Репродуковање израза уз коректан изговор и интонацију	-усмерава, објашњава, упућује, сугерише, организује, анализира, мотивише, подстиче; црта , показује, поставља проблем,
НАЧИН ОСТВАРИВ. ПРОГРАМА	-кроз индивидуалан рад, рад у пару,	
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	-у току сваког часа, кроз све активности и фазе , кроз комуникацију у пару; кроз однос према раду;	

Г. ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Годишњи фонд: 36 – 72

Недељни фонд: 1-2 (зависи од планираних активности на нивоу одељењског или разредног већа, школе или локалне заједнице)

Циљ је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање, развој неких вештина и друго.

ТЕМЕ	САДРЖАЈ	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	– Дечија недеља (учешће у активностима) – Свети Сава – школска слава (пано) – Дан школе (учешће у активностима) – Нова година (радионица) – Ускрс (радионица) – вршњачке радионице	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Дигитална компетенција 5. Решавање проблема 6. Сарадња 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Одговоран однос према здрављу 9. Одговоран однос према околини 10. Естетичка компетенција 11. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.
КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	одлазак на изложбу - позоришне представе - биоскопске представе - вршњачке радионице	
ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	– школски простор; учионица, двориште (уређење) – честитке за: рођендан, Нову годину, Божић, Дан жена, Ускрс (израда) – одељењски пано (уређење)	
ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	- акције поводом Дечје недеље - хуманитарне акције (помоћ другу, другарици...) - Сарадња са Црвеним крстом	
СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	- одељењска и међуодељењска такмичења - учешће на јесењем и пролећном кросу	

ДРАМСКО РЕЦИТАТОРСКА СЕКЦИЈА

Циљ рада секције је да се код ученика млађег школског узраста побуди интерес за рецитовањем, учењем рецитала и драмских текстова.

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Књижевност Читање текстова	36
	Језичка култура Усмена вежбања Ортоепске вежбе Лексичке вежбе Синтаксичке вежбе	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-учествује, осмишљава,црта,пише, саставља, пита, разговара, креира, прикупља, закључује, прави паное, учествује у приредбама, на конкурсима, посматра, уочава...	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке, припрема посете,води у обиласке, доводи госте, организује
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

МАТЕМАТИЧКА СЕКЦИЈА		
Циљ рада секције је да се ради на развијању математичко-логичких способности код деце која показују интересовање за решавање математичких проблема.		
ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Бројеви	
	Геометрија	
	Мерења и мере	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-упоређује, мери, прави моделе ,посматра, рачуна, анализира, логички размишља	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, индивидуални приступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ЛИКОВНА СЕКЦИЈА

Циљ ликовне секције је да подстиче и развија ученичко стваралачко мишљење, да развија ликовно – естетски сензибилитет за коришћење разних материјала за рад.

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Линије и боје	36
	Преобликовање материјала	
	Ликовне технике	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-- описивање, посматрање, примењивање, запажање, илустровање, цртање, сликање, моделовање, слагање, колажирање, вајање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, посета музеју, играње улога, прикупљање различитих материјала и репродукција упоређује, мери, прави моделе ,посматра, црта, анализира,	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима, гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

МУЗИЧКА СЕКЦИЈА		
Циљ музичке секције је да подстиче и развија интересовања, музичке осетљивости и креативности, да подстиче стваралачко ангажовање у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање звука)		
ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Извођење музике	
	Слушање музике	
	Стварање музике	36
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-описивање, посматрање, примењивање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање,певање по слуху,слушање мелодије,свирање на дечјим инструментима, народне игре,препознавање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, посета музеју, играње улога, стварање звука,изражавање осећања покретом	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ЕКОЛОШКА СЕКЦИЈА

Циљ: Развијање свести о потреби и могућностима личног ангажовања у заштити животне средине, усвајање и примена принципа одрживости, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину.

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Животна средина	
	Природне појаве и појаве у животној средини	
	Загађење животне средине	
	Заштита животне средине и заштита здравља	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- записује, чита, прави, анализира, групише, бележи, описује, посматра, илуструје, игра, процењује, прати, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, израда флајера, бецева, планирање акција, рециклира	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке,
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан приступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ПРОГРАМ РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА

ЦИЉЕВИ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА/ ОСТАЛИХ ВИДОВА ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	Циљ Циљеви реализације садржаја у продуженом боравку у складу су са општим циљевима основног образовања: ✓ Омогућити детету пун живот и открити његове/њене пуне потенцијале као јединствене особе; ✓ Омогућити детету његов/њен развој као социјалног бића кроз живот и сарадњу са осталима како би допринео/допринела добру у друштву; ✓ Припремити дете за даље образовање и целоживотно учење (учити како учити); ✓ Пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета, ученика и одраслог, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима; ✓ Развој мотивације за учење, оспособљавање за самостално учење, учење и образовање током целог живота и укључивање у међународне образовне и професионалне процесе; ✓ Развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења. Задаци: ✓ развијање радних навика код ученика, контрола и помоћ у изради домаћих задатака ✓ проширивање и продубљивање знања ✓ развој социјализације код деце ✓ обезбеђивање услова за интелектуални, емоционални, естетски, радни, социјални и психофизички развој личности детета ✓ организација слободних активности ✓ сарадња са родитељима ✓ подстицање и развој физичких и здравствених способности ✓ оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење ✓ развијање свести о значају заштите и очувања природне и животне средине ✓ усвајање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва ✓ развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.
--	--

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ АКТИВНОСТИ	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	САДРЖАЈ ДНЕВНИХ И ПРАТЕЋИХ АКТИВНОСТИ
	Језичке активности	Свакодневно	Самостална израда домаћих задатака у којој ученици увек добијају повратну информацију о тачности и успешности. Понављање наставних садржаја и рад на припремљеним задацима из предмета који су прописани Наставним планом и програмом за први, други, трећи и четврти разред.
	Ликовне активности Музичке активности Физичке активности Активности из пројектне наставе	107	Истраживање, учење и стварање кроз игру, забаву и опуштање. Тематски подељене у пет група: 1. Активности ликовног карактера – Цртање, обликовање, рециклажа 2. Културно-уметничке активности – Креативне радионице 3. Музичко-драмске активности – Мој таленат (музички квиз и музичке песме) 4. Активности радионичарског типа – Мали велики људи 5. Спортско-рекреативне активности – У здравом телу здрав дух
		35	
		36	
		37	

	Слободно време	Свакодневно	Одмор, разонода и рекреација ученика. Игре у учионици, игре у школском дворишту, сали за физичко, друштвене игре, гледање едукативних анимираних филмова, посете и време проведено по избору, потребама, могућностима и интересовањима ученика. Усвајање и развијање основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва.
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА		АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	- описивање, посматрање, примењивање, меморисање, запажање, илустровање, истраживање, анализирање, логичко закључивање, повезивање са свакодневним животом, уочавање, утврђивање, груписање, посете, играње улога, певање, дружење, прикупљање података, истраживање, креативно изражавање, комуницирање, размењивање искуства, слободно учествовање у размени мишљења са вршњацима и одраслима, препознавање осећања и потреба, израда паноа, учествовање на приредбама и конкурсима, осамостаљивање, креирање, вршњачко подучавање, ликовно и литерарно представљање		- упућивање, подстицање, мотивисање, креирање, усмеравање, објашњавање, посматрање, координација, подучавање, припремање, анализирање, демонстрација, организовање рада, кориговање, процењивање, давање упутстава, израда материјала, усклађивање рада са индивидуалним способностима ученика у односу на узрасне и развојне карактеристике, сугерисање, организовање, унапређивање, иницирање

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	- групни рад, рад у пару, индивидуални рад, кооперативно учење, диференцирани рад, индивидуализација, вршњачко подучавање, самосталан рад, истраживачки рад, учење кроз игру, искуствено учење, тимски рад, рад на дејој штампи, одлазак у природу, учествовање на ликовним и литерарним конкурсима, рад са родитељима, учествовање на приредбама, интерактивне радионице, игровни контекст, разговор, дружење, посете (библиотеци, позоришту, Бањичкој шуми...), цртање, певање, глума, учествовање у културним манифестацијама, учествовање на такмичењима, гледање анимираних едукативних филмова, еко-радионице, обележавање важних датума кроз разне активности и продајне изложбе, видео пројекције и презентације
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	• кроз индивидуални, групни рад, рад у пару • уважавање индивидуалног тока развоја и напретка појединог ученика у савлађивању одређене области • континуирано и адекватно указивање ученику на квалитет постигнућа у доменима знања и активности • степен овладаности одређеним знањима на основу самосталности и тачности при изради домаћих задатака и спремљених листића • однос према другима, посматрање степена сарадње у групи, учешће у квизу • креативност у изношењу идеја • ангажованост на часовима учења, ангажованост у истраживачким задацима • степен у припреми и реализацији постављених задатака и креативних изазова

Редни број	Активности дневног боравка	Недељни број часова	Годишњи број часова
САМОСТАЛНИ РАД- ЧАСООВИ УЧЕЊА			
1.	Израда домаћих задатака	5	180
2.	Утврђивање, вежбање, обнављање и систематизација постојећих знања и конструисање нових знања(српски језик и математика)	5	180
		10	360
СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ			
1.	Спортско- рекреативне активности	2	72
2.	Музичке, ликовне и драмске активности	2	72
3.	Упознавање света око нас	2	72
4.	Еколошке радионице и народна традиција	1	36
5.	Културно- едукативне активности	1	36

6.	Обележавање значајних датума	2	72
		10	360
СЛОБОДНО ВРЕМЕ			
	Активности по слободном избору ученика (рекреативно-забавне игре, такмичарске игре, друштвене игре, енигматика, ликовне радионице, музичке радионице, организовање квизова и спортских турнира)	5	180

ДНЕВНА ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА

пре подне

Време	Врсте активности
7:00- 8:00	пријем деце у боравак
7:30- 7:45	доручак
8:00- 9:30	израда домаћих задатака
9:30-9:45	ужина
9:45- 12:00	слободно време и активности
12:00- 12:15	ручак
12:20	настава

после подне

Време	Врсте активности
7:00- 8:00	пријем деце у боравак
7:30- 7:45	доручак
8:00- 12:20	настава
13:00- 13:15	ручак
12:20- 14:50	израда домаћих задатака
14:00-14:15	ужина
14:50- 17:00	слободно време и активности

РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА

Активности	Време реализације
Пријављивање ученика, формирање хетерогених група и упис у продужени боравак; Родитељски састанак; Утврђивање годишњих, месечних и дневних активности ученика; Дневна организација времена - утврђивање дневних активности ученика; Вођење педагошке документације; Разговор са психологом и педагогом школе и учитељима првог и другог разреда – узимање података о ученицима првог и другог разреда; Обележавање међународног дана писмености, међународног дана мира, европског дана без аутомобила и светског дана страних језика; Самосталан рад ученика – часови учења, слободне активности и слободно време ученика;	Септембар
Сарадња са учитељима првог и другог разреда: самосталан рад – часови учења; Утврђивање мера подршке ученицима који се образују по ИОП – у; Индивидуална помоћ појединим ученицима у учењу; Сарадња са педагошко - психолошком службом (појачан васпитни рад са појединим ученицима); Тематско планирање наставе - наставна тема: Јесен; Боравак у природи; Учесће у активностима реализације програма Дечје недеље; Обележавање светског дана заштите животиња, светског дана учитеља, међународног дана пешачења и светског дана УН; Индивидуални разговори са родитељима; Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе;	Октобар

Анализа постигнућа и владања ученика на крају првог класификационог периода школске године; Реализација Годишњег плана и програма; Приказивање резултата рада ученика продуженог боравка; Редовно праћење ученика којима је потребна додатна подршка у учењу и који се образују по ИОП-у; Редовно праћење ученика са којима се реализује појачан васпитни рад; Сарадња са библиотеком школе; Континуирано одржавање сарадње и планирање заједничких активности са учитељима и родитељима; Организовање активности ученика према центрима њихових интересовања; Обележавање европског дана науке и дана проналазача, дана примирја у 1. светском рату, међународног дана толеранције и светског дана права детета; Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе;	Новембар
Тематско планирање наставе – Зима; Укључивање ученика у угледне радионице школе - Новогодишњи и божићни празници; Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе; Обележавање светског дана планина и међународног дана солидарности; Индивидуални разговори са родитељима;	Децембар
Укључивање у активности поводом школске славе Светог Саве; Анализа постигнућа и владања на крају првог полугодишта школске године; Реализација Годишњег плана и програма рада; Утврђивање нивоа заинтересованости и укључености ученика у слободне активности и рад секција школе;	Јануар
Читање децје штампе и упућивање ученика на различите изворе информација и наставна средства; Укључивање	Фебруар-март

ученика у радионице поводом обележавања празника Осмог марта; Уочавање промена у природи, посматрање природе, боравак у природи; Укључивање ученика у организацију прославе Дана школе; Тематско планирање наставе – Пролеће; Обележавање дана државности Србије, међународног дана матерњег језика, светског дана енергетске ефикасности, светског дана шума и заштите вода; Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе;	
Анализа постигнућа и владања на крају трећег класификационог периода школске године; Реализација Годишњег плана и програма; Приказивање резултата рада ученика продуженог боравка; Рад са ученицима који се образују по ИОП-у, ученицима којима је потребна додатна подршка у учењу и појачан васпитни рад са појединим ученицима; Креативне радионице поводом верског празника Васкрса и укључивање у активности поводом посете предшколских група из вртића и из наше школе; Обележавање дана шале, светског дана здравља, светског дана планете Земље, светског дана књиге и светског дана плеса; Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе;	Април
Развијање позитивног односа ученика према раду; Индивидуални рад са ученицима којима је потребна додатна подршка; Укључивање ученика у спортске активности школе Слободне активности ученика и укључивање ученика у активности рада секције школе; Обележвање међународног дана породице и светског дана борбе против пушења; Индивидуални разговори са родитељима;	Мај

Обележаваље светског дана заштите животне средине; Анализа постигнућа и владања на крају другог полугодишта школске године; Реализација Годишњег плана и програма; Резултати слободних активности ученика, активности према интересовањима ученика, рада секција и друштвених активности ученика; Анализа рада продуженог боравка и утврђивање измена у раду ради побољшања квалитета рада продуженог боравка	Јун
Припрема простора, наставних средстава, извора информација, наставних помагала и свих потребних компоненти које ће обезбедити оптималан стандард квалитета одвијања активности у продуженом боравку	Август

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Основ за израду програма је Упутсво за Педагошки рад одељенског старешине, бр.601-00-00013/2023-16.

УЛОГА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Одељењски старешина има организационо-руководећу и педагошко-инструктивну улогу у раду са ученицима којима је одељењски старешина, у сарадњи са њиховим родитељима, односно другим законским заступницима и води прописану евиденцију и педагошку документацију.

Улога одељењског старешине у образовно-васпитном процесу је примарно васпитне природе и везана је за активности у оквиру одељењске заједнице ради развијања и неговања моралних вредности код ученика, толеранције, емпатије, развијања еколошке свести, развијања међупредметних компетенција. Примарни задаци одељењског старешине су: организациони, педагошки, сарадња са родитељима, стручно усавршавање и вођење евиденције.

Одељењски старешина својим ставовима, моделом понашања креира позитивну атмосферу у одељењу, развија инклузивну и подржавајућу средину за успостављање социјалних релација између свих ученика, чиме доприноси развоју ученичког колектива и пружа подршку личном развоју сваког ученика. У оквиру педагошких задатака најважније је: успостављање поверења са ученицима, пружање додатне подршке ученику у оквиру рада Тима за пружање додатне подршке, праћење напредовања и оцењивања ученика, превентивни рад са ученицима и родитељима, поступање у ситуацијама заштите од насиља и дискриминације, појачан васпитни рад са ученицима.

Одељењски старешина реализује превентивно-васпитни рад са ученицима у сарадњи са родитељима и другим запосленима у установи; саветодавно-едукативни рад са родитељима ученика; појачан васпитни рад са појединим ученицима или одељењем, вршњачким тимом/ученичким парламентом, самостално и у сарадњи са родитељима, одељењском заједницом, предметним наставницима и

стручним сарадницима. Превентивно-васпитни рад одељењских старешина може да организује на часовима одељењског старешине, кроз ваннаставне активности и различите школске акције или акције у сарадњи са локалном заједницом, а треба да је усклађен са програмима заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програмом спречавања дискриминације и програмом превенције других облика ризичног понашања.

Одељењски старешина у својој комуникацији и односу са родитељима и ученицима је у обавези да негује професионални однос и комуникацију, да својим понашањем не подстиче ситуације у којима може доћи до непотребне интимизације, злоупотребе поверења, злоупотребе података путем информационах технологија и слично.

Својим понашањем одељењски старешина треба да допринесе очувању угледа и достојанства професије и установе, превенцији насиља и дискриминације.

Принципи квалитетног педагошког рада одељењског старешине

Основни принципи квалитетног педагошког рада одељењског старешине јесу:

Успостављање односа поверења и сарадње.

Стварање предуслова за квалитетан рад одељењског старешине подразумева:

- ближе упознавање сваког ученика из одељења којим руководи (емоционално и социјално функционисање, специфичности у развоју, породични услови, особине личности, лична својства и друго) и израда педагошког профила за ученика коме је потребна додатна образовна подршка;
- успостављање односа поверења, разумевања и уважавања са учеником и развијање позитивне и безбедне атмосфере у којој је могућа размена информација између одељењског старешине и ученика (поверавање тајни, тражење подршке и слично) и

- упознавање родитеља/другог законског заступника ученика (породичног окружења, броја деце у породици, материјалног и социјалног статуса породице, васпитног стила родитеља, вредносних ставова, могућих ризика по раст и развој детета и друго).

Улога одељењског старешине у Тиму за пружање додатне подршке детету, ученику.

Одељењске старешине имају значајну улогу у Тиму за пружање додатне подршке ученику, имају највише информација из различитих извора о ученику (вршњаци, колеге наставници, чланови породице), остварују редовну комуникацију са родитељима ученика, познаје породичне и социјално-економске услове из којих ученик долази као и групну динамику одељења што је изузетно важно за планирање додатне образовне подршке ученику.

Неопходно је да одељењски старешина буде упознат са Правилником о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање и Правилником о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику и да познаје процедуру приликом израде индивидуалног образовног плана.

У циљу пружања додатне подршке ученику, одељењски старешина:

- прати развој и процес образовног напретка ученика;
- учествује у изради педагошког профила;
- учествује у процесу планирања ИОП-а;
- стара се да се обезбеде и спроводе планиране мере додатне подршке;
- учествује у праћењу и евалуацији ИОП-а;
- организује састанке Тима за додатну подршку ученику и остварује сарадњу са родитељима и упућује их на улогу Тима за додатну подршку ученику.

Праћење напредовања и оцењивање ученика из обавезног предмета, изборног програма и активности и владања;

У свом раду одељењски старешина сарађује са предметним наставницима, стручним сарадницима, директором установе и родитељима ученика.

Одељењски старешина:

- прати напредовање и успех ученика и реагује у ситуацијама када дође до пада образовног постигнућа ученика;
- прати владање ученика и напредовање у односу на појачан васпитни рад са учеником.

Обавља потребне консултативно-саветодавне разговоре са предметним наставницима, родитељима и ученицима, а по потреби укључује стручне сараднике установе;

- похваљује ученике и предлаже их за награђивање, а може дати предлог за брже напредовање ученика;
- присуствује поправним испитима и
- упознаје родитеље са: критеријумима и начином, динамиком и поступком оцењивања као и напредовањем ученика.

Ако родитељ, односно други законски заступник не долази на родитељске и индивидуалне састанке одељењски старешина је дужан да га благовремено, званично, у писменој форми обавести о успеху и оценама, евентуалним тешкоћама и изостанцима ученика и последицама изостајања ученика.

Према ученику који врши повреду правила понашања у школи или повреду забране, школа ће уз учешће родитеља, односно другог законског заступника, појачати активности васпитног рада: у оквиру одељењске заједнице, стручном раду одељењског старешине, педагога, психолога, посебних тимова школе, а када је то неопходно, сарађиваће са одговарајућим установама социјалне, односно здравствене заштите са циљем дефинисања и пружања подршке ученику у вези са променом његовог понашања.

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ПРВИ РАЗРЕД		
ЦИЉ Подстицање: мисаоних активности, активности ученика у раду користећи животно искуство, односно ситуације у којима би се некада нашли, развијати интерактивно и динамично учење, подстицање радозналости, самосталних и стваралачких идеја.		
ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	1. Ја и други	36
	2. Бонтон није бадминтон	
	3. Моја осећања и ја	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-учествује, осмишљава,црта,пише, саставља, пита, разговара, креира, прикупља, закључује, прави паное, учествује у приредбама, на конкурсима, посматра, уочава...	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке, припрема посете,води у обиласке, доводи госте, организује
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ДРУГИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:

Циљеви: Рад на реализацији програма одвија се у оквиру редовне наставе ваннаставних активности .

- Свест о потреби да своје слободно време користе за стваралаштво и здраву разоноду
- Подстицање мисаоне активности
- Подстицање активности ученика у раду користећи животно искуство, односно ситуације у којима би се некада нашли
- Развијати интерактивно и динамично учење
- Подстицање радозналости, самосталних и стваралачких идеја.
- Неговање особина личности којима се јача кохезија унутар заједнице (искреност, поштење, пружање помоћи, разумевање туђих потреба, поштовање, поверење, уважавање);Развијање правилног односа међу половима;

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Здраво живимо	36
	Клима у одељењу	
	Учење	
	Понашање ученика	
	Наша интересовања	
	Професионална оријентација	
	Сарадња породице и школе	
	Превенција насиља	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА

	-учествује, осмишљава,црта,пише, саставља, пита, разговара, креира, прикупља, закључује, прави паное, учествује у приредбама, на конкурсима, посматра, уочава...	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке, припрема посете,води у обиласке, доводи госте, организује
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	• у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); • кроз индивидуални рад; • кроз групни рад и комуникацију; • кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ТРЕЋИ РАЗРЕД

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:Подстицање: мисаоних активности, активности ученика у раду користећи животно искуство, односно ситуације у којима би се некада нашли, развијати интерактивно и динамично учење, подстицање радозналости, самосталних и стваралачких идеја.

ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Здраво живимо	36
	Клима у одељењу	
	Учење	
	Превенција насиља	
	Понашање ученика	
	Наша интересовања	
	Професионална оријентација	
	Сарадња породице и школе	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-учествује, осмишљава,црта,пише, саставља, пита, разговара, креира, прикупља, закључује, прави паное, учествује у приредбама, на конкурсима, посматра, уочава...	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке, припрема посете,води у обиласке, доводи госте, организује
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Циљ: Подстицање: мисаоних активности, активности ученика у раду користећи животно искуство, односно ситуације у којима би се некада нашли, развијати интерактивно и динамично учење, подстицање радозналости, самосталних и стваралачких идеја.		
ТЕМА /ОБЛАСТ	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
	Ја и други	36
	Бонтон	
	Моја осећања и ја	
АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
	-учествује, осмишљава,црта,пише, саставља, пита, разговара, креира, прикупља, закључује, прави паное, учествује у приредбама, на конкурсима, посматра, уочава...	-разговара, показује, подстиче, даје објашњења и задатке, припрема посете,води у обиласке, доводи госте, организује
НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРИНЦИПА, ЦИЉЕВА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	-разговор, дружење, посете, цртање, певање, учествовањем у културним манифестацијама , на конкурсима и такмичењима,гледање филма, пројектна настава, индивидуалан пирступ	
ПРАЋЕЊЕ НАЧИНА ОСТВАРИВАЊА СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА	- у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); - кроз индивидуални рад; - кроз групни рад и комуникацију; - кроз евалуацију и самоевалуацију активности, мотивације и продуката;	

СТАНДАРДИ ЗА КРАЈ ПРВОГ ЦИКЛУСА

СРПСКИ ЈЕЗИК

Општи стандарди постигнућа - образовни стандарди за крај првог циклуса обавезног образовања за Српски језик садрже стандарде постигнућа за области:

- ✓ Говорна култура,
- ✓ Вештина читања и разумевање прочитаног,
- ✓ Писано изражавање,
- ✓ Граматика и лексикологија и
- ✓ Књижевност.
- ✓ У оквиру сваке области описани су захтеви на три нивоа, осим у области Говорна култура.

1. ГОВОРНА КУЛТУРА

У области ГОВОРНА КУЛТУРА ученик/ученица:

1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике

1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања

1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“

1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља

1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације

1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање

1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју

1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

ученик/ученица:

1CJ. 1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста

1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)

1CJ. 1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту

1CJ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)

1CJ. 1.2.5. одређује основну тему текста

1CJ. 1.2.6. разуме дословно значење текста

1CJ. 1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста

1CJ. 1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

1CJ. 1.3.1. пише писаним словима ћирилице

1CJ. 1.3.2. уме да се потпише

1CJ. 1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком

1CJ. 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе

1CJ. 1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре

1CJ. 1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме

1CJ. 1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)

1CJ. 1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава

1CJ. 1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.)

1CJ. 1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

1CJ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1CJ. 1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур)

1CJ. 1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

1CJ. 1.4.4. препознаје антонимију

1CJ. 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)

5. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

- 1CJ. 1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме
- 1CJ. 1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)
- 1CJ. 1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту
- 1CJ. 1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

ученик/ученица:

- 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије
- 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)
- 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту
- 1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детал који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму)
- 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену
- 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту
- 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)
- 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова
- 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни
- 1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрација

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

- 1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
- 1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и

њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ђ, ч, % ц; правилно пише сугласник у у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању

1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)

1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима

1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)

1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст

1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст

1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање)

1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)

1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)

1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)

1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве)

1CJ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу

1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго

1CJ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат

1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)

1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

1CJ.2.4.8. препознаје синонимију

1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава

5. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме

1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине пословице, загонетке, брзалице)

1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми

1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту

1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)

1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога

1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту⁷

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

ученик/ученица:

1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста

1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ)

1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста vs. мишљења учесника у догађају)

1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст

1CJ.3.2.5. представља тексту одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм)

1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.)

1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене

1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса

1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста

1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст

1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)

1CJ.3.3.6. издваја пасусе

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе)

1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју

1СЈ.3.4.3. препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени

1СЈ.3.4.5. употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу

5. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту

1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст

МАТЕМАТИКА

Општи стандарди постигнућа - образовни стандарди за крај првог циклуса обавезног образовања за предмет Математика садрже стандарде постигнућа за области:

- ✓ Природни бројеви и операције са њима,
- ✓ Геометрија,
- ✓ Разломци и
- ✓ Мерење и мере.

У оквиру сваке области описани су захтеви на три нивоа.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

1МА. 1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправи

1МА. 1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде

1МА. 1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде

1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом

1МА. 1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

1МА. 1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)

1МА. 1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе

1МА. 1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је једна мерна јединица

1МА. 1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је једна мерна јединица

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

1МА. 1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $(n < 10)$ и препозна његов n графички приказ

1МА. 1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

1МА. 1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама

1МА. 1.4.2. зна коју јединицу мере даупотреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)

1МА. 1.4.3. зна коју јединицу мере даупотреби за мерење задате масе (g, kg, t)
1МА.

1МА. 1.4.4. уме да читаједноставније графиконе, табеле и дијаграме

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем

1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју

1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза

1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције

1МА.2.1.5. уме да решава једначине

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објекатау равни

1МА.2.2.2. претварајединице за мерење дужине

1МА.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе

1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама

1МА.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама

1МА.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

1МА.2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($a < b$) када је графички приказан нафигури подељеној на b делова

1МА.2.3.2. уме да израчуна и-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{a}{b}$ ($a < b$)

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

1МА. 2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама

1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама

1МА.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање

1МА. 2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање

1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака

1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.

1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет

1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми

1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање

1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника

1МА.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника

1МА.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама

1МА.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

1МА.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак ($b < 10, a < b$)

1МА.3.3.2. зна да израчуна део ($b < 10, a < b$) неке целине и користи то у задацима b

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама

1МА.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности

1МА.3.4.3. претвара јединице за мерење масе

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Општи стандарди постигнућа - образовни стандарди за крај првог циклуса обавезног образовања за предмет Природа и друштво садрже стандарде постигнућа за области:

- ✓ Жива и нежива природа,
- ✓ Екологија,
- ✓ Материјали,
- ✓ Кретање и оријентација у простору и времену,
- ✓ Друштво и
- ✓ Држава Србија и њена прошлост.

У оквиру сваке области описани су захтеви на три нивоа.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА

У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

- ШД. 1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада
- ШД. 1.1.2. знако и шта чини живу и неживу природу
- ШД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића
- ШД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања
- ШД.1.1.5. препознаје и именује делове телаживих бића
- ШД. 1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима

2. ЕКОЛОГИЈА

У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица:

- 1ПД. 1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе
- ШД.1.2.2. знаупотребну вредност природних ресурса
- ШД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица:

- 1ПД. 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта
- ШД. 1.3.2. зна да су водау природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала
- ШД. 1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различитсастојке
- ШД. 1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност
- ШД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу
- ШД. 1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама

ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти

1ПД. 1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца

ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век

ПД. 1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

ПД. 1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови

ПД. 1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу

ПД. 1.5.3. зна кој е људске делатности постоје и њихову улогу

ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите

ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода

ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике

ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво

ПД. 1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости ПД.1.6.5.

зна основне информације о начину живота људи у прошлости

ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА

У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

ШД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима

1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи

ШД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића

ШД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића

ШД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту

ШД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници

2. ЕКОЛОГИЈА

У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица:

ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе

ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса

ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица:

ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање

ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава

ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису

ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала

ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела

ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски

ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља

ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода

ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

ШД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

ШД.2.5.2. зна која су права и обавезе члановау различитим друштвеним групама

ШД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

ШД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских водау свом месту и у околини

ШД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији

ШД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе и делатности људи

ШД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности

ШД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад

ШД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода

ШД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА

У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима

ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица:

ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздухаутичу на појаве у природи

ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појавау свом окружењу

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима

ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

ПД.3.6.1. зна штаје претходило, а штаје уследило након важних историјских догађаја и појав